РОДНАЯ ПРЫРОДА
3 2014

Родная прырода
Грамадска-палітычны,
навукова-папулярны экалагічны
часопіс
№3, сакавік, 2014
Цана дагаворная
Выдаецца са студзеня 1972 года
На беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць 1 раз у мес яц
Пасведчанне аб дзяржаўнай
рэгістрацыі сродку масавай
інфармацыі № 572
ад 24 ліпеня 2009 года
(перарэгістравана
24 студзеня 2014 года)
выдадзена Міністэрствам
інфармацыі Рэспублікі Беларусь

Заснавальнік
Міністэрства прыродных рэсурсаў
і аховы навакольнага асяроддзя
Рэспублікі Беларусь

Выдавец
Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова
"Выдавецкі дом "Звязда"

Дырэктар-галоўны рэдактар
РВУ "Выдавецкі дом "Звязда"
Карлюкевіч
Аляксандр Мікалаевіч

Шэф-рэдактар часопіса
"Родная прырода"
Алена Ляўковіч

Намеснік шэф-рэдактара
Алена Стэльмах

Вокладка, дызайн
Алег Папоў

Падрыхтоўка да друку
Аляксандр Асіпенка

Карэктары
Тамара Петрыкевіч,
Ірына Рыбачэнка

Аддзел рэкламы
(017) 287-17-79

Распаўсюджванне, падпіска
Алена Міхайлічэнка
(017) 287-18-38

Адрас рэдакцыі
РВУ "Выдавецкі дом "Звязда"
220013, г. Мінск,
вул. Б. Хмяльніцкага, 10а
Тэлефон для даведак
(017) 287-19-19
e-mail: pryroda@zviazda.by

Падпісана да друку
25.03.2014
Фармат 60х84 1/8
Папера мелаваная
Друк афсетны. Друк. арк. 8,0
Улік.-выд. арк. 11,15
Тыраж 2650 экз.
Заказ

Надрукавана Рэспубліканскім
унітарным прадпрыемствам
"Выдавецтва
"Беларускі Дом друку"
220013, г. Мінск,
пр. Незалежнасці, 79
ЛП № 02330/0494179
ад 03.04.2009 г.

Падпісныя індэксы:
74926 — індывідуальны
749262 — ведамасны

Фото Анатолия КЛЕЩУКА







в номере

2 природное достояние
Как в воду глядя

6 жажда открытий
Летим туда, где есть вода

7 гарадская экалогія
Хай пышна квітнее дрэва жыцця

10 двенадцать месяцев
Время света и воды

15 кругазварот
Па календары і па зорках

16 сезонные хлопоты
Сад просыпается!

20 адвечнае
Белыя гусі Белай Дубровы

22 зеленая школа
Нам с тобой предстоят открытия

41 записки натуралиста
Загадочный наездник

42 путешествие с открытками
По Неману

45 балючая тэма
Птушкам патрэбны свой шпіталь

46 мастер-класс
Тамара Милюк и ее "Мечта"

50 домашние питомцы
Из клетки — на подиум

52 символы мудрости жизни
"Абвёў вакруг дуба,
ды й няхай будзе люба"

55 кошкин дом
Главное хвост!

58 фотоохота
Неравный бой

62 разам з дзецьмі
Бывай, зіма! Вясна, дзень добры!

22 марта — Всемирный день водных ресурсов

Как в воду глядя

Беларусь, будучи страной рек и озер, имея богатые подземные источники, ведет политику рачительного использования этого потенциала.



Вода — это бесценный дар, данный нам в наследие природой. Задача, которая стоит во всем мире: сохранить и приумножить водные ресурсы. По всем оценкам, в связи с изменением климата в определенных регионах планеты будут наблюдаться сложности в обеспечении жизнедеятельности чистой питьевой водой и водой, которая необходима для развития соответствующих отраслей экономики: сельского хозяйства, рыбоводства, промышленности, энергетики, других сфер.

Нашей стране подобный дефицит, к счастью, не грозит. Как распорядиться этим богатством, чтобы в полном объеме насладиться всеми благами, которые дает вода, и оставить полные берега для наших потомков?

О государственной стратегии в области водных ресурсов — интервью с начальником управления регулирования воздействия на атмосферный воздух и водные ресурсы Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь Сергеем ЗАВЬЯЛОВЫМ.

— Сергей Владимирович, можно ли одной из главных задач, стоящих в нашей стране, назвать обеспечение населения качественной питьевой водой?

— Учитывая ту роль, которую играет в нашей жизни вода, безусловно, особое внимание уделяется качественным показателям воды, как одному из главных условий качества жизни человека. Беларусь обладает достаточно хорошим запасом подземных вод. Служба, которая отвечает за разведку и оценку запасов, отмечает, что взята лишь малая толика того, чем располагаем.

Преимущественное большинство населения Беларуси употребляет воду из подземных источников, что уже является существенным гарантом ее качества. Тем не менее, третья часть населения г. Минска по-прежнему получает воду для питьевых нужд из поверхностных источников. Это одна из первостепенных проблем, которая находится в стадии решения и решать ее надо как можно быстрее.

— Как комплексно решаются задачи по рациональному использованию и охране водных ресурсов?

— Достаточно серьезные целевые показатели установлены в Водной стратегии на период до 2020 года, принятой министерством и одобренной Советом Министров. Там поставлены задачи, связанные с экономией воды при ее добыче и транспортировке, обеспечения сельского населения чистой питьевой водой, сокращения сбросов биогенных веществ, тяжелых металлов, стойких загрязнителей.

Кроме того, решением коллегии министерства была одобрена стратегия в области охраны окружающей среды до 2025 года, где также отдельный блок посвящен вопросам использования и охраны водных ресурсов.

Документы, как стратегические, так и законодательные, подтверждают всесторонний подход к использованию водных ресурсов для целей рекреации, туризма, для нужд малой энергетики, для восстановления водных транспортных путей, тех, которые были утрачены для перевозки пассажиров. Минприроды берет в расчет и возможность получения энергии на объектах, которые сбрасывают сточные воды. Поэтому ведется строительство биогазовых комплексов на объектах очистки сточных вод, мини-ГЭС на сбросе сточных вод по соответствующим технологиям.

— Путь воды из глубинных источников к потребителю довольно долгий. Как избежать ее потерь? И насколько экономны сами потребители?

— Сегодня всеми потребителями в Беларуси добывается порядка 1800 млн м куб. в год. Движение этой цифры в сторону увеличения и уменьшения зависит от введения в строй новых объектов или же экономии,

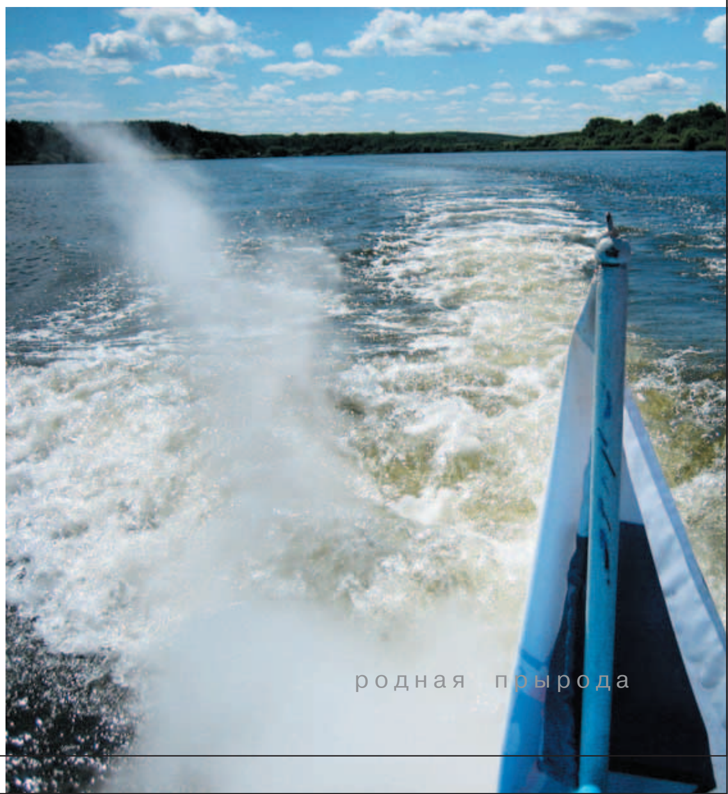


Фото Елены СТЕЛЬМАХ


Фото Сергея ПРОТАСА

как, например, за счет установки счетчиков снизились нормы расхода воды на бытовом уровне. Много воды используют энергетики для целей охлаждения. И рыбоводная отрасль любит “плескаться в воде”.

Около 95 процентов воды находится в оборотном водоснабжении. Где-то около 1 млрд м куб. отводится в водные объекты и в окружающую среду на поля фильтрации. Остальная уходит безвозвратно: часть ее реализуется в составе продукции, другую часть составляют потери.

Министерство уделяет пристальное внимание вопросам, связанным с экономией воды, внедрением технологий, минимально сокращающих ее потери при добыче и транспортировке. Например, при выдаче природопользователям соответствующих разрешений на специальное водопользование оговаривается особое условие их деятельности: максимальное использование соответствующих технологических приемов и оборудования, которые снижают непроизводительные расходы.

— Качество поверхностных вод напрямую связано с биоразнообразием. Не менее значимы и все остальные блага, которые дарит водная гладь: развитие туризма, увлечение рыбалкой, просто отдых у воды. Каковы гарантии чистоты наших рек и озер?

— В этом вопросе очень важны два аспекта. Первый из них касается сброса сточных вод. К сожалению, человечество пока не может обойтись без того, чтобы не отводить в водоемы использованную в своих целях воду, в том числе и ту, которая потребовалась для производства энергии, продукции, оказания услуг.

На минимизацию сбросов направлено постоянное реформирование законодательства, где идет ужесточение спроса за нормативы сброса, возрастают требования к внедрению передовых технических методов по очистке сточных вод, по налаживанию соответствующего производственного контроля, в том числе и автоматическими методами за расходом и за качественными показателями воды. За деятельностью всех природопользователей, осуществляющих добычу и использование воды в объеме более 5 метров кубических в сутки, система Минприроды осуществляет соответствующий государственный надзор и мониторинг.

Второй аспект связан с еще одной прямой обязанностью министерства: обеспечением функционирования системы мониторинга за качеством подземных и поверхностных вод. Определенным образом эту функцию выполняет и Министерство здравоохранения, когда исследуется качество воды в целях использования для хозяйственно-питьевых нужд и купания. У Министерства природных ресурсов компетентность в этом вопросе значительно шире: в центре его пристального внимания — сохранение биоразнообразия водных объектов. Здесь также идет постоянный процесс совершенствования законодательства и практической деятельности, в которых учитываются лучшие практики и технологии из европейского опыта.

— Сергей Владимирович, как известно, в ближайшее время ожидается принятие новой редакции Водного кодекса. Что учитывалось при ее создании?

— Достаточно жесткие положения Водной рамочной директивы ЕС, на которую опирались при подготовке новой редакции законопроекта, говорят о том, что при оценке качества вод надо учитывать много факторов: и морфологическую измененность водотоков, и спрямленные русла, которые появились “благодаря” вмешательству человека. Свою роль играют здесь гидрохимические показатели и наиболее важные — гидробиологические показатели, которые крайне необходимы для целей установления экологического статуса водного объекта, его части и свидетельствуют о состоянии и сохранении биоразнообразия.

В проекте новой редакции Водного кодекса эти направления нашли свое отражение. Ревизии подверглись отношения, связанные с осуществлением хозяйственной и иной деятельности в водоохранных зонах и прибрежных полосах, вопросы аренды водных объектов и обособленного водопользования, нормирования сбросов химических веществ и многие другие.




Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Они поддержаны всеми органами управления, в том числе на местах — облисполкомами, общественными организациями, которые участвовали в разработке и согласовании данного законопроекта. Кодекс подготовлен ко второму чтению в Парламенте. Его принятие потребует пересмотра достаточно большого круга документов, относящихся к законодательной базе: начиная с постановлений Правительства до технических нормативных правовых актов, которые касаются вопросов мониторинга, эксплуатации очистных сооружений, бассейнового управления водными ресурсами, разработки планов управления водными ресурсами на бассейновом уровне, уточнения размеров установленных водоохранных зон, ведения ограничений и запретов на ведение хозяйственной и иной деятельности в водоохранных зонах и прибрежных полосах и многое другое.

— Некоторые хозяйственники уже сегодня взялись за модернизацию очистных сооружений. Говорят, после принятия новой редакции Водного кодекса может быть приостановлена их деятельность.

— В целом 90% водных поверхностных объектов имеют хорошее качество, 10% — удовлетворительное. Сегодня, по нашим оценкам, неудовлетворительного качества водных объектов нет. Хотя самыми грязными водными артериями остаются река Свислочь ниже Минска и река Уза в Гомельской области. Есть проблемы с качеством поверхностных вод реки Мухавец ниже городов Кобрин и Жабинка, реки Западный Буг ниже Бреста, реки Ясельда ниже Березы. Среди проблемных водоемов выделяется озеро Кагальное, куда пока происходит сброс сточных вод, но уже идет модернизация очистных сооружений.

После принятия новой редакции Водного кодекса сброс сточных вод в озера и непроточные водоемы будет запрещен! По остальным проблемным водотокам разработаны или разрабатываются мероприятия по снижению вредного воздействия и повышения качества вод.

— Как показывает жизнь, современный мир не застрахован от техногенных катастроф. Как минимизировать их последствия?

— К сожалению, возникает достаточно много аварийных ситуаций, связанных с крупными объектами сельского хозяйства. Не все инциденты, которые происходят на этих предприятиях, приводят к загрязнению водных ресурсов, но случаи с гибелью рыбы и других водных обитателей бывают.

Здесь надо отметить хорошее взаимодействие между Государственной инспекцией охраны природного и растительного мира при Президенте Республики Беларусь и нашими территориальными органами. Они, как правило, совместно расследуют инциденты. Понятно, что особую опасность представляет перевозка опасных грузов, транспортировка нефти и нефтепродуктов. Такие аварии раз в несколько лет случаются. Любое загрязнение — беда для природы, но она приобретает более широкий масштаб, когда страдают водные объекты. Специалисты занимаются разработкой и принятием соответствующих технических актов, дабы создать максимально высокий уровень защиты на экологически опасных объектах.

В конце 2013 года был принят документ, который определяет порядок действия различных служб системы аналитического контроля и мониторинга в случае аварийных ситуаций на водных объектах. Там разъяснено где, кто, в какое время, какими средствами, в каких местах проводит необходимые действия. Документ касается и нарушителя, обязанного ликвидировать последствия аварии для окружающей среды.

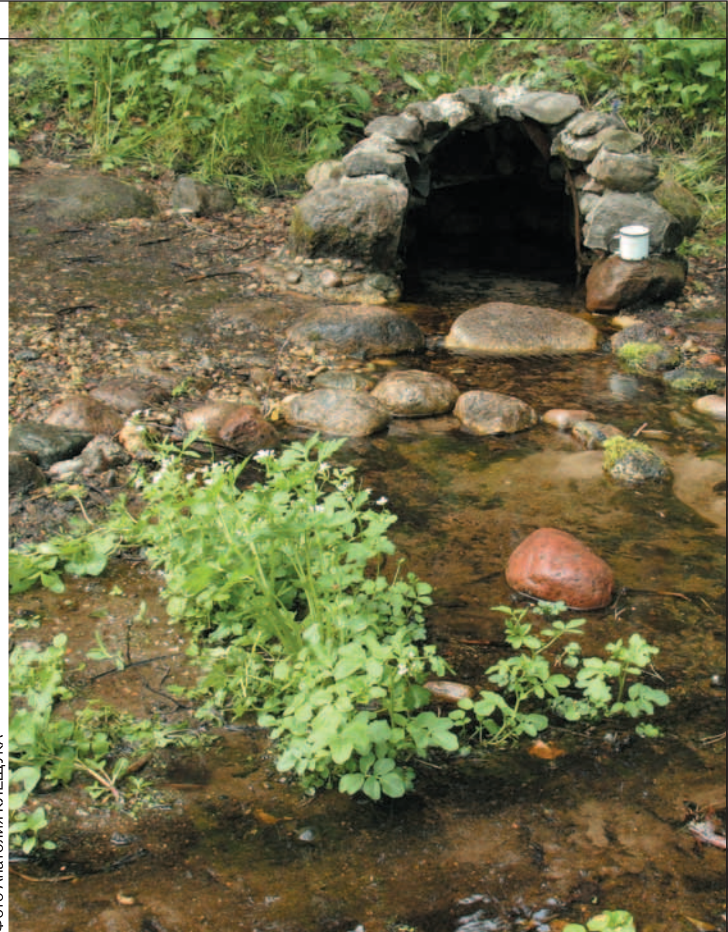


Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Работа, которую проводим с природопользователями, свидетельствует о их возросшем понимании того, что лучше принять превентивные меры, чем потом, во-первых, выплачивать достаточно серьезные штрафные санкции, во-вторых, из собственного кармана восстанавливать нанесенный природе ущерб.

— Нередко можно услышать о том, что в Беларуси достаточно эффективно используется международная техническая помощь. Как она способствует экологической безопасности?

— У нас постоянно реализуются проекты, которые дают высокий результат. Например, через соответствующие кредитные ресурсы Европейского банка реконструкции и развития идет модернизация очистных сооружений городов Гродно, Бреста, Витебска.

Кроме того, Беларусь является наблюдателем в Комитете по защите Балтийского моря. Это связано с тем, что наши крупные реки Западный Буг, Неман и Западная Двина относятся к бассейну Балтийского моря. Мы наладили сотрудничество с соответствующими международными структурами в этой области, и страна начала получать грантовые ресурсы. На данном этапе в качестве грантовой помощи выделено около 5 млн долларов.

Сейчас закончился флагманский проект, который касался бассейна наших крупных рек. На данном этапе отработано еще 11 объектов очистных сооружений: сделаны предварительные проектные решения, проведена оценка стоимости затрат и составлен прогноз того, насколько должен снизиться сброс биогенных веществ — азота и фосфора. Реализация проекта пройдет в таких городах, как Скидель, Щучин, Новополоцк, Ляховичи, Новогрудок. Здесь очистные сооружения либо не достаточно эффективно работают, либо им нужна

модернизация для того, чтобы сократить сброс в составе сточных вод веществ, которые являются биогенными. Таким будет наш вклад в защиту Балтийского моря.

— Общеизвестно, что у Минприроды достаточно активная позиция и на платформах международных соглашений.

— В рамках проекта, который финансируется Европейской экономической комиссией через программу развития ООН в Беларуси — “Управление водными ресурсами бассейна реки Неман с адаптацией к изменению климата” — наши ученые совместно с учеными Литвы, применив последние программы, модели, провели оценку и расчеты проанализировали, какие изменения могут произойти с водными ресурсами бассейна реки Неман к 2050 году. На ряде семинаров обсуждены с заинтересованными и определены сферы деятельности и компоненты окружающей среды, которые могут ощутить негативные последствия климатических изменений. К ним относятся: туризм, места рекреации, экосистемы, рыбоводство, лесные ресурсы, расположенные в прибрежных полосах и водоохранных зонах. Представитель Беларуси на совещании сторон Конвенции в 2012 году был введен в состав созданного комитета по осуществлению Конвенции. Считаем это хорошим достижением.

В феврале в Женеве состоялось 2-е совещание международных бассейнов, где также реализуются проекты по адаптации к изменению климата. Беларусь докладывала о результатах осуществления своего проекта и получила высокую оценку. Результаты проекта и практические наработки экспертов Беларуси будут включены в “Руководство по извлеченным урокам наилучшей практике”, которое готовится к Всемирному Водному форуму, который пройдет в 2015 г. в Корее.

Кроме того, в Конвенции по охране и использовании трансграничных водотоков и международных озер есть Протокол по воде и здоровью. За его реализацию отвечает Министерство здравоохранения, но и у Минприроды есть здесь свой блок вопросов. В этой части также есть много подвижек. Тем более что определены целевые показатели, за которые будем отчитываться перед Конвенцией.

Таким образом, на международной арене наша страна стремится быть активным защитником своих водных интересов.

Елена СТЕЛЬМАХ.

Власть, которую предстоит оценить

Сколько бы самых разных слов ни звучало о воде — они всего лишь капли в безбрежном ее океане. Как рассказать о том, что так близко, знакомо, осязаемо и в то же время загадочно, таинственно, непредсказуемо?

Она — привычная и доступная в повседневной жизни, волнующая и чарующая красотой, мощью набегающей волны, ураганом уничтожающая все на своем пути… Она — дрожащая капля на изумрудной зелени молодого листка, остроносая сосулька, пикой торчащая с крыши, голубое око девственно-чистого озера, извилистая змейка бегущей вдаль реки…

Как ни пытается продвинутая в космические миры наука добраться до глубинной сути бесхитростной формулы H_2O, все усилия пока тщетны. Говорят, вода умеет хранить секретную информацию.

Однако есть аксиома, которая давно не требует доказательств: вода — сущность всего живого, его основа, движущая сила.

Организм человека, как и тело матери-земли, в большинстве своем состоит из одной и той же, положенной в их основу материи, — воды. Даже минимальные ее потери грозят серьезными последствиями, как для одного индивидуума, так и в целом для всей планеты, в разных уголках которой все острее звучит проблема дефицита питьевой воды.

Умеем ли мы по-настоящему ценить этот бесценный дар природы? Наверно, нет. Что сейчас представляют собой главные богатства мира? Данные в дар людям все той же природой — золото, нефть, газ — определяют благоприятные места жизни на планете. Однако человеческий разум уже знает пути получения сплавов, не уступающих желтому металлу. Да, и природным ископаемым противостоят альтернативные источники энергии. А воде, вы слышали о том, что можно найти замену этому уникальному творению природы? Могут ли тягаться с ней какие-то сверхсовременные ноу-хау? Пока все информационные источники об этом умалчивают, разглашая другую весть: зарождение жизни на других планетах возможно, но только при одном непременном условии: там тоже окажется… вода.

Вот потому название “синеокая Беларусь” — это не просто приятный комплимент. Наша страна, щедро наделенная запасами питьевой воды, еще обратит на себя взоры жаждущей живительной влаги планеты. Правда, если мы сами будем настоящими хозяевами ниспосланного нам блага.


Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Летим туда, где есть вода

Самый загадочный вопрос, который преследовал человечество, похоже, приобрел новое звучание. Нет, конечно, желание узнать, есть ли еще кто в той огромной Вселенной, которая манит взоры своей бесконечностью, — не снимается с повестки дня. Но все же перспектива освоения землянами других планет становится более привлекательной.

Полет в апреле 1961 года Юрия Гагарина в космос ошеломил способностью человека преодолеть земное притяжение, перевернул представление о границах возможного, ускорил научно-технический прогресс. Околоземная орбита стала настоящей исследовательской лабораторией, стартовой площадкой для осуществления многочисленных проектов во благо жизни людей на Земле. Сейчас без космической техники трудно представить деятельность таких сфер как метеорология, телефонная связь, радио и телевидение. Экологический мониторинг, навигация и многие другие наблюдения осуществляются за пределами нашей планеты, причем с оптимальной точностью.

Космос приоткрыл свои двери настолько, насколько научные познания землян позволили продвинуться пилотируемой космонавтике. Однако уже этого было достаточно, чтобы изменился ход развития цивилизации.

Окрыленность успехом, новые открытия в исследовании космического пространства неумолимо движут космонавтику вперед. Пытливый человеческий ум теперь уже не может довольствоваться только личным участием единичных астронавтов в движении вокруг Земли и не хочет ограничиваться помощью роботизированных систем при изучении Луны и Марса. В XXI веке требуются подвиги более глобального масштаба — нужны поселения, пусть пока, энтузиастов, но на территории других миров.

Как же из всего многообразия небесных светил выбрать место, куда бы можно было стартануть? Где найти комфорт хотя бы приближенный к земному?

Главным условием осуществления столь амбициозного плана является поиск внеземных форм, где есть предпосылки для зарождения жизни. Земля переполнена живыми организмами, многие из которых способны существовать в самых невероятных условиях. Но есть обстоятельство, которое едино для всех: они могут сохраниться только при наличии воды. Без воды на нашей планете жизни ни для кого нет, каким бы выносливым ни был организм. Только наличие воды может стать гарантией того, что близкие к Земле либо самые отдаленные от нее планеты окажутся гостеприимными для людей.

Нашумевший проект Mars One ставит своей задачей к 2023 году осуществить пилотируемую экспедицию на Марс. Это четвертая по удаленности от Солнца планета. Марс имеет период вращения и смену времен года аналогичные земным, но его климат значительно холоднее и суше. Собранные марсоходами “Спирит” и “Opportunity” геологические данные позволяют предположить, что большую часть поверхности этой планеты ранее покрывала вода. Во время наблюдений, которые проводились в течение последнего десятилетия, на Марсе зафиксирована слабая гейзерная активность.

По замыслу организаторов проекта на Красную планету отправятся четыре человека, которые станут первыми марсианскими колонистами.

По мнению американских астронавтов, усилия для поисков внеземной жизни следует направлять не на Красную планету, а на Европу — спутник Юпитера, поскольку там возможно наличие целого океана. К тому же уже готова концепция еще одной космической миссии, и в NASA ее считают реализуемой.

Кто окажется первопроходцем и на какой планете закрепятся люди — покажет время, про которое тоже говорят, что оно течет, как вода…

Фота Анатоля КЛЕШЧУКА

гарадская экалогія

Хай пышна квітнее дрэва жыцця



У самым цэнтры Маладзечна не так даўно з’явілася скульптура “Дрэва жыцця”. Яна была ўстаноўлена летам 2012 года, да X Рэспубліканскага экалагічнага форуму. На пастаменце можна прачытаць чатырохрадкоўе паэта Юрася Свіркі:

Спяваюць птушкі, не баіцца звер,
Як бы не чулі выстралаў спрадвеку.
Забыўшыся пра страх і недавер,
Прырода давярае чалавеку.

Але ўнутраны сэнс памятнага знака, падаецца мне, больш глыбокі, чым спасылка на паводзіны жывых істот. Ён нібы падштурхоўвае кожнага ашчадна і з любоўю ставіцца да ўсяго, што акружае нас на гэтым свеце. Ад кволай былінкі і маленькага мураша да зямлі, вады, паветра… Бо ад іх стану залежыць урэшце існаванне самога чалавека.





Маладзечанскі раён — далёка не самы апошні ў Беларусі і па колькасці насельніцтва, і па вытворчым патэнцыяле. А значыць, і па антрапагеннай нагрузцы на навакольнае асяроддзе. У райцэнтры нямала прадпрыемстваў прамысловасці, вытворчасці будматэрыялаў і перапрацоўчай галіны, якія негатыўна ўплываюць на экалогію рэгіёна. Ёсць такія і ў сельскай мясцовасці — у Радашковічах, Бярэзінскім, Чысці. Да такіх можна аднесці жывёлагадоўчыя фермы, сметнікі. І, вядома ж, нельга не браць пад увагу грамадскі і асабісты аўтатранспарт. Легкавыя аўтамабілі, многія з якіх далёка "не першай свежасці" літаральна запаланілі вуліцы і двары. Нядаўна давялося назіраць, як пасля дажджу каламутныя ручаіны па ўсёй іх шырыні былі зацягнуты featrазнакаляровай плёнкай: масла, салярка, бензін, пралітыя на зямлю, сплывалі некуды туды, ва Ушу, а з яе — у Вілію...

Як захаваць стабільную экалагічную сітуацыю ў вялікім горадзе і прамысловым раёне і не дапусціць яе пагаршэння? З гэтым пытаннем я накіраваўся да начальніка Маладзечанскай інспекцыі прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя **Уладзіслава Чарнова.**

— Пачну з банальнага сцвярджэння: нам ёсць чым ганарыцца ў справе аховы прыроды, — перакананы Уладзіслаў Віктаравіч. — Нездарма згаданы вамі X Рэспубліканскі экалагічны форум праходзіў на маладзечанскай зямлі. Тут размешчаны тры заказнікі і дванаццаць помнікаў прыроды мясцовага значэння. Накоплены пэўны вопыт рацыянальнага прыродакарыстання і аховы навакольнага асяроддзя. Вядзецца канкрэтная практычная работа па рэалізацыі прыродаахоўных мерапрыемстваў. Як вынік, аб'ём шкодных выкідаў, якія забруджваюць паветра, глебу і ваду пастаянна змяншаецца. Больш увагі рэсурсазберажэнню пачалі надаваць прамысловыя прадпрыемствы.

Адным з важных дасягненняў можна лічыць пуск на жывёлагадоўчай ферме "Мароські" аграфірмы "Лебедзева" біягазавай устаноўкі.

— Гэта першая падобная ўстаноўка "зялёнай энергетыкі" ў нашым раёне. Яна пабудавана пры фінансавай падтрымцы Еўрапейскага Саюза. Будаўніцтва ўстаноўкі пачалося ў 2012 годзе, а ў мінулым лістападзе першыя кілаваты электрычнай энергіі паступілі на вытворчыя аб'екты аграфірмы і ў энергасістэму раёна. Адходамі "паліва", у якасці якога ўжываюцца брага, гной і гноевая жыжка, стане перагной — каштоўны арганічны субстрат.

У раёне вёскі Клочкава вядуцца падрыхтоўчыя работы да стварэння ветрапарку. Ужо сёлета плануецца зманціраваць дзве ўстаноўкі. Дарэчы, у Маладзечанскім раёне ёсць іншыя мясціны, прыдатныя для ўстаноўкі ветракоў.

— Уладзіслаў Віктаравіч, якія экалагічныя задачы з'яўляюцца самымі важнымі для Маладзечанскага раёна?

— Гэта, найперш, раздзельны збор смецця, больш эфектыўнае выкарыстанне другасных рэсурсаў, будаўніцтва завода па перапрацоўцы смецця ў райцэнтры. І калі на ўзвядзенне такога завода спатрэбяцца значныя сродкі, то вырашэнне дзвюх першых задач залежыць ад свядомасці грамадзян, ад разумення простай ісціны: на нашым пакаленні жыццё не заканчваецца. Прыроду параніць вельмі лёгка, а вось каб вылечыць, патрэбны гады і гады. Але, на жаль, да такой пазіцыі многім яшчэ трэба дарасці.

А пакуль пытанне будаўніцтва спецыялізаванага завода застаецца адкрытым, мясцовым эколагам даводзіцца трымаць пад пільнай увагай месцы захавання бытавых і прамысловых адходаў. У раёне функцыянуе 4 палігоны цвёрдых бытавых адходаў — гарадскі, у пасёлку Радашковічы, ля вёсак Малашкі і Барок. Усе яны агароджаны, рэгулярна правяраюцца нашымі работнікамі і спецыялістамі санэпідслужбы. Дарэчы, яшчэ пяць гадоў таму на Маладзечаншчыне налічвалася 69 узаконеных звалак. Можна толькі ўявіць, як утрымлівалася такая колькасць, без перабольшвання, сметнікаў?.

Па словах Уладзіслава Чарнова, асаблівы галаўны боль у эколагаў выклікаюць дзеянні несумленных дачнікаў.

— На тэрыторыі Маладзечанскага раёна размяшчаецца каля 200 садовых таварыстваў. Гэта вельмі многа. Асаблівая нагрузка прыпадае на ўсходнюю частку раёна — наваколлі Радашковічаў, Аляхновічаў, Краснага, Вязынкі... Многія таварыствы ствараліся некалькі дзесяцігоддзяў таму, калі само паняцце экалогія навакольнага асяроддзя ўжывалася хіба толькі ў асяродку навукоўцаў, работнікаў прыродаахоўных службаў. Тагачасныя дачныя кааператывы забудоўваліся без пляцовак для ўстаноўкі кантэйнераў па зборы адходаў — смецце зносілася прама за агароджу. Менавіта навокал такіх таварыстваў большая колькасць стыхійных звалак, забруджванню падвяргаюцца лясныя масівы, узбочыны дарог. Наколькі магчыма, мы стараемся спыняць бяздумныя дзеянні: праводзім растлумачальную работу, калі ловім парушальнікаў, што называецца, за руку, то караем рублём. Дарэчы, сума штрафу, які можа быць накладзены на службовую і фізічную асобу за парушэнні ў абыходжанні з адходамі, вагаецца ад 5 да 50 базавых велічынь. На юрыдычную асобу і таго болей — да 1000 базавых велічынь.

— У нашым горадзе нямала прадпрыемстваў, якія, у прынцыпе, тояць у сабе экалагічную небяспеку. Ці можна назваць некаторыя з іх? І што робіцца, каб прадухіліць нават гіпатэтычнае надзвычайнае здарэнне экалагічнага характару?

— Да такіх прадпрыемстваў і арганізацый можна аднесці УП "Камунальнік", СТАА Маліноўшчынскі спірта-гарэлачны завод "Аквадзіў", КУП "Маладзечнаводаканал", ААТ "Маладзечанскі малочны камбінат", РУП "Мінскэнерга" філіял Маладзечанскія электрасеткі. Лабараторыяй аналітычнага кантролю штоквартальна правяраюцца скіды сцёкавых вод і стацыянарныя крыніцы выкідаў забруджвальных рэчываў у атмасферу.



На шэрагу прамысловых прадпрыемстваў — РУП "Маладзечанскі завод металаканструкцый", ААТ "Белхол", на большасці аўтамыек прымяняецца сістэма абаротнага водазабеспячэння. Яе дзейнасць дазваляе не толькі павысіць экалагічную бяспеку, але і зніжае выдаткі на выпуск адзінкі прадукцыі.

Па ініцыятыве інспекцыі прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя распрацавана тэрытарыяльная схема горада з указаннем межаў забруджвання і пералікам небяспечных рэчываў, якія прысутнічаюць у глебе і ў паветры. Любы гараджанін цяпер мае магчымасць пазнаёміцца з гэтай інфармацыяй. Таксама яна дае падставы да роздуму і тым, ад каго залежыць прыняцце рашэння аб забудове таго альбо іншага ўчастка.

Аляксандр ЛАЗОЎСКІ
Фота Аляксея ПЛАТКО

Сегодня наш рассказ — об особенностях первого весеннего месяца — марта. Для него характерна переменчивая погода: и хотя зима не собирается "сдаваться", и возвраты холодов бывают довольно ощутимы, становится все теплее. Помните у Ф. Тютчева: "Еще в полях белеет снег, а воды уж ручьем шумят…". Природа начинает пробуждаться.

Ну, а мы продолжаем нашу рубрику. Итак — месяц март.

Ведущий рубрики — заместитель начальника Республиканского гидрометеорологического центра Анатолий ПОЛИЩУК.



Время света и воды

Еще не наступило пробужденье
Природы, погруженной в полусон.
Но лес в дремотно-сладостном томлении
Уже готов капели встретить звон.

Еще в плену у льда томятся реки,
Но тонок, как стекло, и хрупок лед.
Еще улыбки солнечные редки,
Но все синей и ярче небосвод.

Когда день и ночь на равных

22 марта — день весеннего равноденствия — день становится равен ночи. Началом весны считается время, когда средняя суточная температура воздуха переходит через 0°С в сторону повышения. Это происходит в юго-западной части Беларуси обычно 13-20 марта, в центральной части республики — 23-27 марта, на северо-востоке страны — 28-31 марта.

Фото Василия ЗЕНЬКО

Дыхание весны

Март — по-белорусски “сакавік” — первый месяц весны, месяц-зимобор. Еще стоят холодные утренники, идет снег, метет метель, но уже чувствуется приближение весны. Все длиннее становятся дни, все короче — ночи.

Приметы приближающейся весны появляются еще в первых числах марта: снег становится серым, ноздреватым, а в солнечный день начинается капель, образуются лужи, прилетают грачи. Появляются первые кучевые облака, отсутствовавшие всю зиму и осень, голубеет небо. Март в Беларуси — предвесенье. В народе говорят: “Март готовит дорогу весне, а апрель ее начинает”.

Средняя продолжительность солнечного сияния за месяц — от 127 до 141 часа.

Средняя месячная температура воздуха (климатическая норма) колеблется от +0,7°С на юго-западе до -3,3°С на северо-востоке республики. По стране в целом она составляет -1,6°С, что на 4,3°С выше, чем в феврале. Однако в разные годы средняя температура марта может значительно варьировать. Так, исключительно теплым был март 2007 года: средняя за месяц температура воздуха составила +5,2°С, превысив на 6,8°С климатическую норму, наиболее холодным оказался март 1952 года со средней месячной температурой воздуха -9,0°С, что на 7,4°С ниже нормы. В запомнившемся всем холодном и снежном марте 2013 года средняя температура за месяц составила -4,6°С.

Для марта характерны оттепели — от 18 до 25 дней в течение месяца.

В ночные часы воздух в среднем охлаждается до -2,5 -7,5°С. В отдельные годы морозы удерживаются до конца месяца, а абсолютные минимальные температуры могут доходить до -30°С и ниже.

В связи с ростом температуры воздуха в этом месяце понижается до 77-80% относительная влажность воздуха.

Тает снег, бегут ручьи

В начале марта начинается уменьшение высоты снежного покрова. Его разрушение и сход протекает интенсивнее, чем образование и нарастание. Даты разрушения снежного покрова разнятся в зависимости от регионов страны: в юго-западных районах Беларуси это происходит в первой декаде месяца, в центральной части — во второй декаде, а на севере и северо-востоке — в третьей декаде марта. Крайние возможные даты разрушения устойчивого снежного покрова могут различаться более чем на два месяца. Но в отдельные годы все же высота снежного покрова в этом месяце бывает значительной. Так, 10 марта 2004 года в Витебске и Орше максимальная его высота составила 73 см.

Экстремальные климатические показатели: самый влажный март зарегистрирован в 1983 году — в среднем по стране выпало 73 мм осадков (при климатической норме 36 мм).

Наиболее сухим был март 1974 года — в среднем выпало только 7 мм осадков (19% нормы).

Наибольшее количество осадков за месяц март — 189 мм — наблюдалось в Новогрудке в 1958 году (более 4 месячных норм для этого пункта).

Наименьшее количество осадков за месяц март — 1 мм — отмечалось в Бресте (1904 год), в Пинске (1960 год), в Лельчицах (1991 год), в Брагине (1986 год).

Максимальное количество осадков за сутки в марте — 44 мм — отмечено в Барановичах в 1940 году.

В первом месяце весны часто наблюдаются туманы — в среднем в течение 9-16 дней.

В марте отмечается 1-2 дня с гололедом, 1-3 дня с изморозью, от 2 до 5 дней с метелями.

➤



Бывает и экстрим

Днем температура воздуха в основном находится в пределах от +0,5°С до +5°С, но в отдельные теплые дни она может повышаться до 15-20°С тепла.

Экстремальные климатические показатели: абсолютный максимум температуры воздуха в марте — +23,1°С — был зафиксирован на метеостанции Лельчицы 19 числа 1990 года.

Экстремальные климатические показатели: абсолютный минимум температуры воздуха в марте — -38°С — отмечен на метеостанции Жлобин 8 числа 1964 года.

Фото Василия ЗЕНЬКО

Возможен и снег

В течение месяца в среднем бывает от 11 до 15 дней с осадками. За месяц выпадает 29-44 мм осадков (климатическая норма). От года к году количество выпавших осадков может существенно колебаться.



Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Сокодвижение

В марте заканчивается период относительного покоя природы и начинается ее пробуждение. Признаком пробуждения деревьев после зимы можно считать начало сокодвижения. Первым оно начинается у клена (на неделю раньше перехода средней суточной температуры воздуха через 0°С в сторону повышения), потом (примерно через 10 дней после перехода температуры воздуха через 0°С) — у березы. Начало сокодвижения у березы, как правило, совпадает с началом полевых работ.

Земля получает тепла гораздо больше, чем отдает и начинает быстро нагреваться — на проталинах она покрывается зеленым ковриком, а в лесах зацветают подснежники. Однако довольно часто в первой половине марта, а иногда и до конца месяца погода бывает неустойчива, отмечаются возвраты холодов, сохраняется снежный покров. Под снегом создается благоприятная среда для распространения на зимующих растениях различных болезней, в частности — снежной плесени. Данная болезнь может повредить не только посевы сельскохозяйственных культур, но и газонную траву. Если выдается снежная зима и при этом почва недостаточно промерзает, то в марте наиболее ослабленные и истощенные за зиму посевы зерновых культур, рапса под снегом могут погибнуть от выпревания. Так случилось в 2011 и 2013 годах, когда снежный покров на территории страны сохранялся до конца марта.

Если же март выдается очень теплым, то возобновляется вегетация сельскохозяйственных культур. За период современного потепления в конце марта зачастую в южных областях Беларуси вегетация принимает довольно активный характер. Дважды — в 1990 году и 2007 году — необычно рано (во второй декаде марта) активная вегетация многолетних растений наблюдалась повсеместно. Набухание почек у плодовых культур в это время отмечалось даже в Витебской области. В конце марта 1990 года на юге Беларуси у плодовых культур началось уже развертывание первых листьев.



Фото Василия ЗЕНЬКО

Как зреет почва

Как только сходит снежный покров, почва первое время бывает текучей от обильной талой воды. Через некоторое время она становится липкой, а затем мягко пластичной, то есть годной для начала предпосевной обработки и сева ранних яровых культур. На созревание почвы большое влияние оказывает ее механический состав и расположение участков: супесчаная и песчаная почвы достигают мягкопластичного состояния на 5-7 дней раньше суглинистой и глинистой. Раньше созревает почва для обработки на южных склонах и возвышенностях.

В ранние весны почва может просохнуть до умеренно влажного состояния во второй половине месяца, что позволяет уже в это время приступать к севу ранних яровых культур и холодостойких овощей.



После зимы растения требуют надлежащего ухода. По мере просыхания почвы и возобновления вегетации начинают первую подкормку многолетних растений и озимых культур. В это же время проводят боронование на полях с посевами озимых зерновых.

Позаботимся о здоровье сада. Для плодовых деревьев март — опасный месяц: яркий солнечный свет может вызвать ожоги коры у молодых растений. Еще одна опасность — ночные морозы. Кора на стволах деревьев в теплые солнечные дни сильно нагревается, камбий выходит из состояния покоя и ночные морозы повреждают его. В теплые мартовские дни по осевшему снегу или мерзлой земле удобно проводить обрезку плодовых деревьев и ягодных кустарников. Цель обрезки — формирование прочного скелета, создание хорошо освещенной кроны необходимой формы и размера, регулирование силы и направления приростов.

При обрезке удаляют сухие, поломанные и больные ветви, которые следует сжечь.

На заметку дачникам. Во время таяния снега с пониженных участков нужно своевременно отвести воду, особенно с плантаций садовой земляники. Как только начнет подсыхать почва, с грядок земляники сгребают старые листья и проводят рыхление.

Ледоход

В марте месяце толщина льда на реках Беларуси достигает, как правило, наибольших своих значений и составляет 70-100 см.

На озерах и водохранилищах толщина ледяного покрова несколько меньше, чем на реках. Экстремальные их значения за многолетний период наблюдений не превышают 90 см.

Следует отметить, что в аномально теплые зимы в марте месяце на реках юго-западной части республики (Неман, Западный Буг) возможно вскрытие рек и полное их освобождение ото льда.

Что касается высших уровней весеннего половодья, то при раннем развитии весенних процессов их значения наблюдаются лишь изредка и происходит это, в основном, на водосборах Немана, Западного Буга и Припяти.

Знаете ли вы?

В этом месяце толщина льда достигала в отдельные годы своих экстремальных значений за весь период наблюдений:

- ***канал Винец — Рыгали (приток Ясельды) — 147 см (20.03.1970 г.),***
- ***р. Рыта — Малые Радваничи (приток Мухавца) — 111 см (05.03.1956 г.),***
- ***р. Сколодина — Сколодино (приток Уборти) — 118 см (20.03.1969 г).***

Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Что народ примечает

“Утро года”

Свое имя март получил от римлян, назвавших его в честь Марса — бога войны. Древнерусское название марта — сухий — намекало на бедность этого месяца осадками. Более современное народное название месяца — протальник: от появления первых проталин. Пушкин назвал март “утром года”.

Месяц-зимобор открывает теплое время года, начинается подготовка к полевым работам, прибавляются хлопоты в хозяйстве по прокорму скота и починке инвентаря. Выше ходит солнце, растет, набирается полноты день. Излом зимы знаменуется рождением кучевых облаков — похожие на небесный ледоход, плывут они навстречу весне. Отмечается разгар весны света, впереди — весна воды.

Весна неторопливо разворачивает шествие. “В марте, — как говорит пословица, — и сзади, и спереди зима”. “Февраль силен метелью, а март — капелью”. “Февраль зиму выдувает, а март ломает”.

Тепло устанавливается не сразу. Весне долго приходится о себе лишь намекать: капелями в яркий полдень, протяжной песенкой синицы, проталинками. В такую пору в старой русской деревне бытовал обычай зазывать или, как говорили еще, гукать весну. Делали это на Евдокию-плющиху, на Сорока сороков, или, по-другому, — на Сороки, и в день Благовещенья, когда “птица гнезда не вьет, а девушка косы не заплетает”, по-теперешнему 7 апреля.

Каков урожай будет?

По марту нередко судят о погоде в другие весенние и летние месяцы: “Якая другая палавіна сакавіка — такая першая палавіна красавіка”; “У сакавіку туман — у жніво дождж пан”. Сухой март не вредит сельскому хозяйству: важно, чтобы осадки выпадали в последующие весенние месяцы. Поэтому люди говорили: “Сухі сакавік, цеплы красавік, мокры май — будзе жыта нібы гай”. Очень теплый март может вызвать начало вегетации озимых культур, которые при последующем возврате холодов могут пострадать. Поэтому пословица гласит: “Жыта ў марце глядзіць на неба — не есці зімой хлеба”.

В марте начинается движение сока у деревьев, что отражено в поговорке: “Сакавік дрэвам сок пускае”. Народ давно заметил связь между временем прилета птиц и развитием природы: “Жаваранак прылятае на праталіну, шпак — на прагаліну, жораў — з цяплом, а ластаўка — з лістом”.

У многих народов март, новосел весны, почитался первым месяцем года. У русских традиция встречать Новый год в марте продержалась до середины XIV века, позже Новый год стали встречать в сентябре.



14-го марта — Евдокия-плющиха. Вокруг этого числа бытовало особенно много примет и пословиц. “На Евдокию снег — урожай, теплый ветер — мокрое лето, ветер с севера — холодное лето”. “На Евдокию снег с дождем и теплый ветер — к мокрому лету, а мороз и северный ветер — к лету холодному”. “На Евдокию погоже — все лето пригоже”.

22 марта — Сороки — день становится равен ночи. Все шире становятся полыньи на реках: скоро они вскроются. Вода напитает землю свежей влагой, и снова зазвенит повсюду яркая жизнь. На Сороки весну закликали в образе вестовой птицы — жаворонка.

Фото Василия ЗЕНЬКО



Па календары і па зорках

Як вядома, каляндарную вясну мы сустракаем першага сакавіка. А вось калі Зямля і Сонца сыходзяцца ў кропцы вясенняга раўнадзенства (адбываецца гэта на пачатку трэцяй дэкады сакавіка), тады пачынаецца астранамічная вясна. Дырэктар абсерваторыі БДУ Альгерд Кузнечык дакладна ведае, чаму зіма "ўпускае" вясну толькі напрыканцы сакавіка.

Фота Анатоля КЛЕШЧУКА

Святло і цемра — у роўных правах

"Вясеннне раўнадзенства — найбольш прыкметная астранамічная з'ява сакавіка, — кажа навуковец. — У гэтым годзе яно прыпадае на 20 сакавіка ў 19 гадзін 57 хвілін па мінскім часе. Раўнадзенства нельга назіраць доўга, бо яно адбываецца ў адно імгненне — калі цэнтр Сонца, рухаючыся па экліптыцы, перасякае нябесны экватар. Экліптыкай астраномы называюць уяўляемы гадавы шлях Сонца ў выглядзе кола. Месца перасячэння экватара з экліптыкай лічыцца кропкай раўнадзенства, і менавіта ў ёй пачынаецца астранамічная вясна. Знаходзіцца гэта кропка ў сузор'і Рыб". Па навуковых даследаваннях, такая вясна доўжыцца тры месяцы і заканчваецца 21 чэрвеня, у дзень летняга сонцастаяння.

Назва з'явы — "раўнадзенства" — пайшла ад таго, што ў гэтыя суткі дзень становіцца роўным ночы: кожнаму адведзена па 12 гадзін. "Па ўсёй Зямлі працягласць дня і ночы матэматычна аднолькавыя, але з паправкай "амаль": на самой справе дзень даўжэйшы за ноч, — тлумачыць Альгерд Кузнечык. — Даўжыня дня вызначаецца розніцай паміж узыходам і заходам Сонца. Але калі раўнадзенства разглядаецца па цэнтры Сонца адносна гарызонта, то даўжыня дня — адносна верхняга краю зоркі".

Зямная вось прымае вертыкальнае становішча, таму абодва полюсы Зямлі атрымліваюць аднолькавую дозу сонечнага цяпла — але і гэтая заява, як у выпадку з роўнасцю дня і ночы, даволі ўмоўная.

Сонца ўзыходзіць дакладна на Усходзе, а заходзіць дакладна на Захадзе. Адначасова мяняюцца поры года на паўшар'ях : калі ў паўночным адбываецца вясенняе раўнадзенства, то ў паўднёвым наадварот — наступае астранамічная восень.

Новы год пачынаецца ўвесну

"Зараз чалавецтва прытрымліваецца парадаку, пры якім каляндарны пачатак новага года не прывязаны да астранамічнай з'явы вясенняга раўнадзенства, — адзначае Альгерд Кузнечык. — Але былі краіны і народы, дзе поры года адзначаліся дакладна па сонцастаянні. Індзейцы Паўднёвай Амерыкі пачыналі год з летняга сонцастаяння, а персы — з вясенняга раўнадзенства".

Амар Хаям знакаміты на ўвесь свет як выбітны персідскі паэт, аўтар вершаванай формы "рубаі". Але мала хто ведае, што Хаям узначальваў групу астраномаў, якія распрацавалі ў IX стагоддзі сонечны каляндар, афіцыйна прыняты ў 1097 годзе. "З усіх календароў толькі іранскі дакладна адпавядае году вясенніх раўнадзенстваў, — заўважае дырэктар абсерваторыі. — Каляндарны год пачынаецца менавіта з астранамічнай вясны. Ён завецца мусульманамі Наўруз, што перакладаецца як "свята вясны".

У старажытнасці лічылася, што з пачаткам вясны прырода прачынаецца ад зімовага сну: жывёлы становяцца больш актыўнымі, абуджаюцца мядзведзі. Дарэчы, беларуская Камаедзіца — свята пакланення мядзведзю — адзначалася са спазненнем ад астранамічнай вясны на некалькі дзён.

Кацярына РАДЗЮК

Сад просыпается!

Это чудо природы потрясает своей красотой. Как доброго друга не оставим его без внимания и заботы

Я твой пленник, весна!

Каждая пора года хозяйкой властвует над нашим настроением. Зима заставляет организм съежиться и с удовольствием потешается над ним лютыми холодами да колючими метелями. Торжествует, что в очередной раз объявился зловредный авитоминоз. Потому в эту пору и настроение такое, как сплошной туман при нуле градусов.

Но наступает день, когда в окошко заглядывает шаловливый солнечный лучик, плачет сосулька на соседнем доме, белокрылое облачко танцует на густо-синем небе, и ты невольно понимаешь, что жизнь приобретает новые краски. Какая-то неведомая сила влечет на улицу. И ты ловишь порыв свежего ветра и столбенеешь от ощущения ее, долгожданной весны. И на сердце становится теплее...

Промокшие ноги шлепают по раскисшим лужам — ну и пусть! Это шагает весна. Шум и гам будоражит все вокруг — ну и пусть! Это веселится весна! Терпкие ароматы дурманят голову — ну и пусть! Это колдует весна.

План на ближайшие выходные — из городской суматохи вырваться за город, где у молодой весны свое очарование. Душа просится туда, куда манит запах теплой земли, освобождающейся от зимнего плена. Взор устремляется к саду — преданному другу, вернее которого не сыскать. Как он там после долгого сна? Устоял ли перед коварством зимы? Какие имеет виды на новый урожай?



Мне ветви тянутся навстречу

Владимир Крылович в тридцатый раз встречает весну в качестве садовода. Любовь к этому занятию еще в детстве привил ему отец. Почтенно стоят его полувекового возраста яблони, на которых Владимир провел несчетное количество прививок-экспериментов. Теперь у него на двух гектарах земли — свой ботанический сад. Каждый год здесь появляются новые культуры с редкими названиями, которые удивляют своей экзотикой. Попадаешь в этот райский уголок и испытываешь неземное наслаждение от гармонии, которая царит в мире природы, рукотворно созданным человеком.

— С садом я не прощаюсь и зимой, — признается садовод, — наблюдаю за его состоянием, в чем-то оказываю поддержку. Но в каждом новом году есть момент знаковый, если хотите ритуальный, когда становится понятным, что в моей жизни и жизни сада берет отсчет еще одна весна. Она будет для нас хлопотной, как впрочем и весь остальной сезон пройдет в больших заботах. Но и счастливой будет эта пора, потому что вместе сможем радоваться плодам нашего общего труда.

— Здравствуй, сад! — говорю я, и мне кажется, что деревья отвечают на мое приветствие дружным оживлением, тянут мне на встречу свои неуклюжие ветви, готовы доверить сокровенные тайны и мечты.

Об урожае судят по почкам

— Каждая зима по-своему испытывает сад на прочность. Тепло, которое в эту зиму держалось почти до нового года, сбило растения

с биологического ритма, — начинает экскурсию по своему саду Владимир Крылович.

Похоже, что старая и добрая сказка "Двенадцать месяцев" начинает терять свою актуальность. Правда, пока еще не было слышно о цветении подснежников в новогоднюю ночь в лесу, а вот примула на дачных участках и возле многоэтажек в городе, действительно, просилась в букет. Многие растения, особенно те, что в обычных условиях оживают раньше, уже потратили часть сил, предназначенных для нового сезона. — Дерево, по своей сути, подобно бутылке с водой, — садовод предлагает провести эксперимент. — Содержимое сосуда, как известно, при плюсовой температуре не изменится. Если выглянет солнце, она, естественно, нагреется. А мороз, сковав воду, может бутылку даже разорвать. Представьте, что похожие метаморфозы с растениями произошли в январе-феврале, когда зима все же объявилась по-настоящему. К тому же в ветках содержится крахмал, который при подмерзании превращается в кадмедь — жидкое вязкое вещество. Оно закупоривает сосуды. Поэтому дерево может и зацвести, но из-за нехватки питательных веществ станет постепенно угасать.

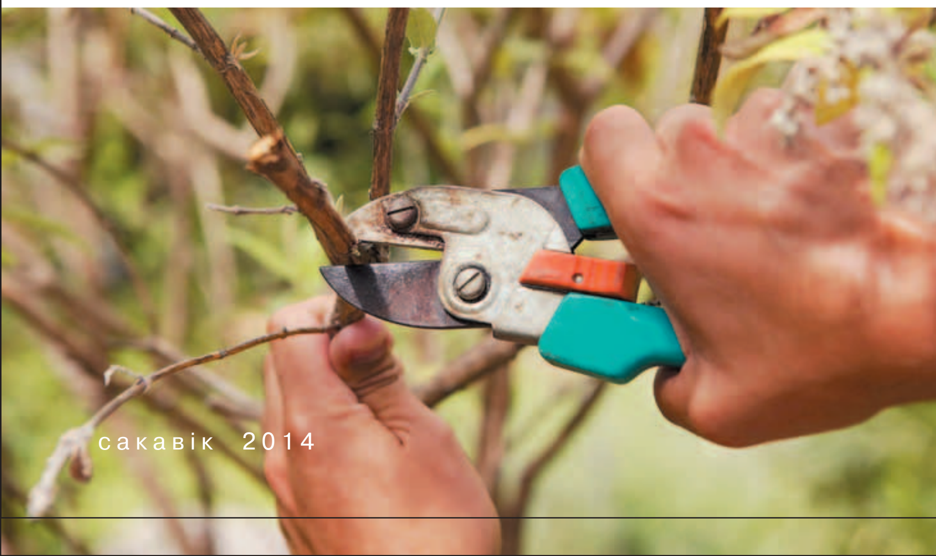
Вооружившись секатором, можно узнать, как перезимовали деревья. Вся информация на срезе древесины. Зеленая — не вызывает сомнения, светло-коричневая — свидетельствует о повреждении, темно-коричневая или черная (у груши) — признак явной гибели веток. В зоне наибольшей опасности те деревья, которые в прошлом году дали наибольший урожай, приложили к этому максимум своих сил. Большому риску также подвержены представители теплолюбивых культур, такие как, например, ставшие популярными у белорусов персики, абрикосы.


Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Свой прогноз на будущий урожай делают и... почки, будучи зелеными или черными, мертвыми. Исходя из результатов такой ревизии, следует приступать к обрезке деревьев, время которой отведено до момента распускания почек.

— Кстати, — обращает внимание Владимир, — подмерзшим деревьям срок обрезки можно продлить до более очевидного состояния их здоровья. Места срезов надо обязательно замазать садовым варом, причем только высококачественным. Он должен быть мягким и вязким, чтобы рана получила надежную защиту. Масляной краске, к которой прибегают отдельные садоводы, здесь не место!

Как минимум санитарная обрезка саду крайне важна. Без нее растения рискуют заболеть или сильнее ослабнуть. В целом же обрезка саду необходима для его омоложения. Прореженный, он начинает плодоносить с новой силой.



Белить для дела или для красы?

Пригрело солнышко, и, казалось бы, у сада все неприятности позади. Но слишком яркие весенние лучи (из-за сильной разницы дневных и ночных температур) могут сделать на стволах ожоги. Если такие места аккуратно почистить, обработать медным купоросом, наложить повязки из смеси глины и коровяка, раны заживут.

Главным способом профилактики таких заболеваний Владимир Крылович называет изведанный опытными садоводами метод — побелка деревьев, которая способна отражать свет и беречь дерево от перегрева. Потому белить сад надо не весной — для красы, как это часто практикуется, а осенью.

Белить стволы и основания сучьев плодовых деревьев в начале вегетации бесполезно и даже вредно, поскольку может нарушиться дыхание коры. Приступать к такой работе лучше в сентябре, когда на еще не набрякшем от влаги дереве, побелка ляжет равномерно, успеет просохнуть, и долгое время будет для дерева служить белым защитным костюмом. Он также убережет ствол от морозобоин, уничтожит вредителей, затаившихся в мелких трещинах коры.

Одни снимают шубки, другие — надевают плащи

Одной из главных процедур подготовки к зиме справедливо считается укрытие растений. Как правило, в теплые шубки надеваются розы, виноград, гумми, розовая гортензия, персик.

Весной важно своевременно отправить зимние одежды на хранение. Обидно, если растения перезимуют успешно, а весной под укрытиями им станет душно. Из-за перепадов температур возникает прение — начинают развиваться грибковые заболевания. Ориентир для действия — ушли возвратные морозы.

— Пусть растение лучше охладится, чем ощутит тепличный дискомфорт, — дает совет садовод.

Та же опасность прения подстерегает и газон. Нередко зеленое полотно портят пожелтевшие купины, которые впоследствии станут проплешинами. Надо позаботиться о том, чтобы на участке снег сошел равномерно. Дав ему подсохнуть, причесать, используя при этом грабли или специальный культиваторчик.

Злаковые растения, из которых состоит газон, как и все растения, в начале периода вегетации особенно отзывчивы на подкормки. Газон желательно подкармливать три раза в сезон. Весной и летом с преобладанием азота, осенью — калия.

А вот хвойным деревьям, расположенным на открытых участках, наоборот, следует набросить легкие плащи. Так хвойники можно защитить от солнечных ожогов. Пострадавшие деревья начинают желтеть и осыпаться. Хвойные кроны желательно обернуть несколькими слоями мешковины, спанбонда, другого укрывного материала. Главное условие — ткань не должна пропускать ультрафиолетовые лучи.


Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Урожай отстоим у вредителей

Вместе с садом просыпается и армия его вредителей, активизируются болезнетворные микробы, которые не менее рады наступившему теплу. Сигналом для первого опрыскивания против вредителей и болезней становится среднесуточная температура воздуха, достигнувшая плюс 5°С.

До распускания почек необходимо успеть обработать деревья инсектицидом против зимующих на коре яиц яблонной медяницы, щитовок, различных тлей, плодовых клещей, листоверток, гусениц яблонной моли.

— Чтобы не делить урожай вместе с вредителями сада, обработки следует проводить как минимум три раза, — говорит садовод.

Дерево начинает оживать, когда вокруг него оттаивает земля. Взрыхлив лежащий панцирем снег на расстоянии кроны дерева, надо перемешать снежную массу с быстрорастворимыми азотными удобрениями. Талые воды разнесут их по сосудистой системе дерева, подкрепят его энергией для лучшего старта в новый сезон.

В дальнейшем растения ждут подпитки перед интенсивным ростом побегов. Особенно эффективны внекорневые подкормки по молодым листочкам, при этом можно использовать фунгицид с 0,2-0,3-процентным раствором мочевины, и иметь двойную выгоду — подкормки и защиты.

Страшнее зайца зверя нет

Сад жаловаться особо не привык. Закалили его характер злые ветра, промозглые дожди. Ледяные панцири не раз сковывали все дерево. Но все же садовое товарищество уполномочило самую уважаемую яблоню-рекордистку вывести на чистую воду проказника-зайца, который повадился сам лакомиться молодыми побегами, да и друзей с десяток привлек к пиршеству.

Знает Владимир об этой заячьей утехе. Зимой дважды длинноухую братву берет особый жор. В декабре, и вот теперь, в марте с волчьим аппетитом рыскают беляки в поисках съестного. Сначала подбираются к неодеревеневшим побегам, которые еще не успели приспособиться к зимним условиям. А изголодавшись к весне, нападают зайцы на пробуждающиеся деревья. Не хуже бобров точат древесину.


Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Не раз приходилось садоводу видеть следы заячьих танцев на снегу возле плотного забора, с тыльной стороны защищающего сад. Но ведь, хитрец, найдет совсем неприметный лаз и наделает беды. Бывали у садоводов случаи, за ночь посадки уничтожались под корень.

— Для начала следует оценить масштаб ущерба, — говорит опытный специалист. — Поврежденные деревца надо обрезать вплоть до корня. Страха в том нет, что останется неприглядный стебель. Он даст новый побег и у саженца начнется вторая жизнь.

Наперегонки с зайцами вредят саду мыши. Они сильно объедают кору и почки молодых деревьев и винограда. С ними лучше бороться с осени, раскладывая в саду разные кулечки-приманки. Нельзя захламлять участок мусором. Особенно охотно заселяют серые сноровки капустные кучи.

По весне мыши, как и зайцы, испытывают недостаток сочных кормов, поэтому чтобы уничтожить вредителей, осеннюю процедуру можно повторить.



Что у пчелы на уме?

А вот и пчелиные домики. Вид у них еще нежилой.

— Давайте прислушаемся к тому, что происходит внутри, — со знанием дела Владимир переходит к легкокрылой части своего хозяйства.

И правда, улей наполнен глухим гулом.

— Зима в этом году была теплой, поэтому пчелы в глубоком сне пребывали не долго, и сейчас не прочь подкормиться. Несколько ложечек сладкого угощения им обязательно надо предложить, — берет пчеловод себе на заметку.

Когда дневные температуры приблизятся к 12 градусам тепла, пчелы облетом оповестят о начале медоносного сезона — важного показателя устоявшейся весны. Ее, благоухающую красавицу, подхватят на крыльях неутомимые сборщицы нектара, которым привлекут пчелиную рать дети солнца — первоцветы.

Елена СТЕЛЬМАХ.

Садовод Владимир Крылович:

“Познав деревья, я лучше понимаю людей”

Стараюсь жить по законам сада. Он корнями врос в нашу землю и кроной символизирует ее красоту, богатство, благополучие.

Он для меня образец порядочности, жизнелюбия, являет собой пример безграничного служения людям.

* * *

Вхожу в сад и представляю, что по деревьям вижу лица людей. У каждого дерева — свой характер. Чем больше познаю их, тем лучше понимаю людей.

* * *

В маленьком семечке зарождается жизнь, которая даст старт в большую жизнь взрослому дереву. Пока оно таким станет, как в колыбельке, в своем питомнике будет его лелеять садовод. Слишком много опасностей подстерегает маленький росток, но окруженный человеческой любовью и заботой, он наберется силы, и надежно пустив корни, будет крепко стоять на ногах.

* * *

Деревьям передается энергия тех людей, которые их растили. Другой раз удивляешься, почему саженец не прижился? А потому что его готовили на продажу, преследуя длительную коммерческую цель.

Или покупал желаемый сорт, а дерево принесло совсем не те плоды, которые были обещаны. Растения больно переживают этот обман, совестно им за поступок человека.



* * *

Судьбы деревьев очень похожи на судьбы людей. Ведь неспроста появилась традиция: в честь новорожденного посадить дерево.

Одно дерево и переростком станет, а проку с него никакого. Дичка — и все тут! Другое — неказистое, а каждый год в цвету.

Один саженец, как его не обхаживай, — погибнет, а другой, неприметный, живучим окажется.

* * *

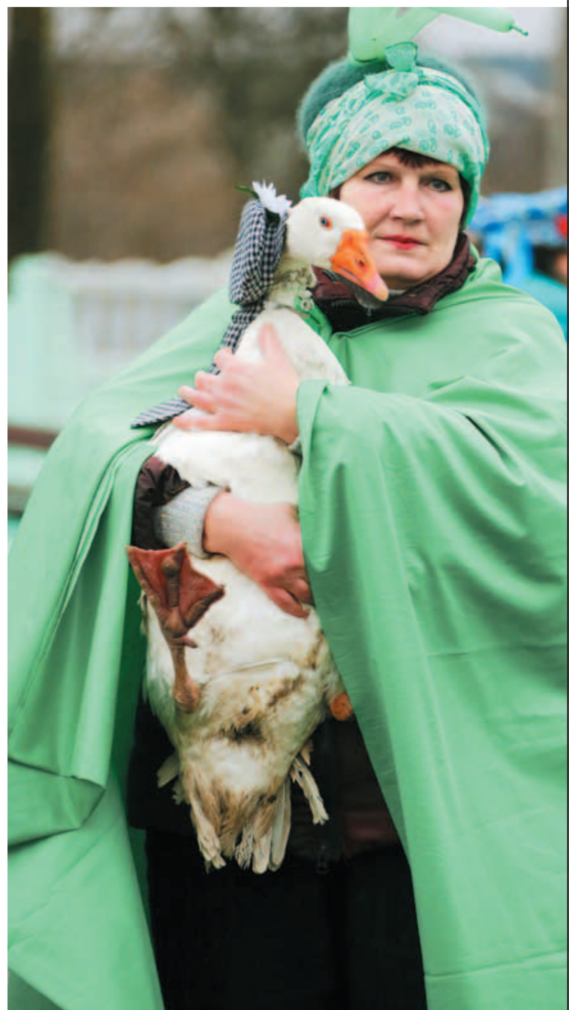
Есть деревья в саду, с которыми уже давно распрощаться бы следовало, а рука не поднимается их срубить. Энергия от них исходит неземная, особенно от тех, которые взрастили предки.

Белыя гусі Белай Дубровы

Вёска Белая Дуброва раскінулася на берагах адразу дзвюх рэчак — паўнаводнай і хуткаплыннай Бесядзі і яе невялікага прытока — Дзяражні. Магчыма, гэта геаграфічна-воднае спалучэнне вызначыла і спрадвечны занятак мясцовых жыхароў — гадоўлю свойскіх гусей. Вада і багатая кормам пойма міжрэчча забяспечылі самыя спрыяльныя ўмовы для развядзення гусей. Яшчэ ў недалёкім мінулым вясковыя ўскраіны і паплавы былі белымі ад гусіных статкаў. І ўсё ж, нягледзячы на тое, што ранейшага "гусінага буму" цяпер не назіраецца, даўняя традыцыя разводзіць вялікіх і статных свойскіх птушак захавалася ў Дуброве па сёння. З вясковых падвор'яў раз-пораз даносіцца гучны гогат паважных гусакоў і гусак. Для адных вяскоўцаў нават дзясятак птушак — не статак, для іншых і адной птушынай парачкі — зашмат. Гэта ўжо як каму даспадобы, па сілах, жаданні і магчымасцях. Але, як бы там ні было, гусі з'яўляюцца візітоўкай Белай Дубровы. І зусім невыпадкова, што ў вёсцы пачалі праводзіць гусіныя святы, як своеасаблівы працяг старажытных кірмашоў. Вось і сёлета ў апошнюю нядзелю зімы ў Белай Дуброве на гусіных падворках ужо з раніцы ўзняўся сапраўдны вэрхал — гаспадары лавілі сваіх гусей, звязвалі ім крылы, садзілі іх у мяхі і везлі ў цэнтр вёскі на свята, якое без жывых птушак немагчыма ні ўявіць, ні зладзіць. Сваіх бела-шэрых гадаванцаў прывезлі мясцовыя гаспадыні — пенсіянерка Людміла Аляксейчанка і дырэктар Дома культуры Людміла Чукіла, Антаніна Цыганкова і Тацццяна Яраш, і нават вясковая дзяўчынка Ганна Сысоева.

На гусіных кірмашах, якія раней адбываліся на праваслаўнага Апанаса (31 студзеня), можна было пераканацца, у каго гусіная справа ладзіцца найлепш — па знешнім выглядзе птушак, вазе, памеры. А таксама і па байцоўскіх здольнасцях, спрытнасці птушак бегаць навыперадкі. Водгукам, прыгожым рэхам даўніны можна назваць гусінае свята-ігрышча ў Белай Дуброве. Хапала на ім і традыцыйных песень, і гульняў-забаў, розыгрышаў і конкурсаў. Хапала і гусей.















Частка прывезеных птушак спалохана пазірала з вальераў на людскі гармідар, хавалася ад дзяцей, якім карцела дакрануцца да чырвоных і ярка-жоўтых дзюбак. Іншым птушкам "пашанцавала" быць пераапранутымі ў "кавалераў" і "паненак", мірна пагойдвацца ў кошыках у час дэфіліравання разам з гаспадынямі, раз-пораз нагадваючы пра сябе гучным гагатаннем.

Жартоўна і весела спрачаліся тры лепшыя беладуброўскія "гаспадыні" — Іваніха, Міхальчыха і Сырадыміха: у якой з іх гусі лепш вядуцца. У жаночых выхваленнях так і не прыйшлі да згоды, але некаторыя важныя сакрэты ў гадоўлі гусей яны "абнародавалі".

— Мы ганарымся, што "Гусінае свята" ладзіцца толькі ў Белай Дуброве і ўжо паспела стаць рэгіянальным брэндам, — кажа дырэктар мясцовага Дома культуры Людміла Чукіла. — Для нас важна і радасна, што ўдаецца вяртаць з небыцця прыгожы і самабытны звычай.

Беладуброўскае "Гусінае свята" ў нечым нагадвала і "сустрэчу вясны". Таму што на пляцоўцы гудзеў вясёлы людскі кірмаш-вір. Загадзя былі арганізаваныя падвор'і, традыцыйнымі стравамі частавалі ўмеліцы з Касцюковічаў — Таццяна Казадоева і Таццяна Мялешчанка, сапраўдную выставачную экспазіцыю з розных гатункаў варэнняў прадэманстравалі беладуброўскія кулінары і нявесткі Ніна і Надзея Гоманавы. У 100-літровым катле на дровах варылася юшка пад пільным доглядам саматужнага кухара Мікалая Цыганкова. А на пліце-буржуйцы жвава пякліся блінцы кулінарнай умеліцы беладубраўчанкі Вольгі Лызікавай.

Здаецца, для поўнага шчасця на гэтым свяце не хапала толькі гандлю птушкамі і яйкамі, гусіным пер'ем, падушкамі і коўдрамі з яго. Напэўна, у гэтым не было сацыяльнай запатрабаванасці. Як толькі павялічыцца попыт на гусей і свята стане вядомым далёка за межамі раёна, з'явіцца і адпаведны гандаль, знойдуцца і пакупнікі, і прадаўцы. А гэтым разам на кірмашы гандлявалі вырабамі самадзейных майстроў раёна, частавалі смажанай гуссю, вадзілі кола жаданняў і слухалі традыцыйныя песні ў выкананні вакальнай групы "Белая Дуброва":

Уставала ранюсенька,
Умывалась бялюсенька,
Уставала, кужаль слала,
На расу я гусей гнала...

Анатоль КЛЯШЧУК
Фота аўтара

Нам с тобой предстоят открытия

Экологическая культура становится неотъемлемой частью культуры общества

С первых мгновений жизни человек проявляет неподдельный интерес ко всему, что его окружает. Шаг за шагом, от простого к более сложному идет познание удивительного мира, который пленит своей красотой, завораживает тайнами.



Четверть века в нашей стране проходит республиканский конкурс научных биолого-экологических работ среди школьников. По-существу он объединил в настоящее движение тех, кто не равнодушен к природе, кто горит желанием постигать ее тайны.

Продвигаясь по ступенькам школьной лестницы, юный исследователь накапливает все больше знаний и опыта. А мудрый педагог, не менее увлеченный научным поиском, помогает своему юному коллеге раскрыть талант исследователя, уверовать в успех предстоящих открытий.



Именно так было двадцать пять лет тому назад в республиканском экологическом центре, куда пришел молодой инициативный ученый Олег Давыденко. Он смело пошел на педагогический эксперимент, доказывая то, что крайне необходимо создать кружок "Генетики и селекции". Буквально через несколько лет кружковцы одержали победу на Всесоюзном конкурсе. Они подбирали темы, за которые не брались ученые в институтах. Так родилась идея изучить сою, которая по всем прогнозам не подходила для нашей климатической параллели. Старания дали свой результат: был выведен новый сорт сои "Вилия", соавторами которого стали юные биологи совместно с институтом, где работал Олег Георгиевич. Сейчас количество сортов увеличилось до 12, и районированы они от Канады до Киргизии.

Олег Давыденко является одним из ведущих ученых нашей страны в области генетики растений и человека. Под его руководством работает большой коллектив лаборатории хромосомной наследственности Института генети-

ки и цитологии НАН Беларуси. Многие из его воспитанников имеют научные степени, стали авторитетными учеными, работают рядом со своим Учителем.

Подвижничество проявил и другой педагог центра — кандидат сельскохозяйственных наук Валерий Трибис, который объединил юных единомышленников в кружок “Космическая биология”. Они и сейчас продолжают следовать по “звездному пути”, возвращаясь с международных конкурсов с высокими наградами.

Для того чтобы научная деятельность вышла за рамки экологического центра в Минске, к ней приобщились школьники всей страны, свои старания приложила директор центра Лидия Калиновская, ныне заместитель директора УО “Республиканский центр экологии и краеведения”.



Фото Анатолия КЛЕЩУКА

О несомненном успехе реализации столь перспективной идеи свидетельствует 45 медалей, привезенных школьниками с престижных международных экофорумов, на которых они заявили о высоком интеллектуальном потенциале Беларуси. 12 педагогов и 516 учащихся страны награждены премиями фонда Президента по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов.

Это лишь вершина, которую достигают лучшие из лучших. Не менее важно то, что в роли исследователя побывали многие школьники. А это значит, что они лично соприкоснулись с миром природы с точки зрения научного ее познания. И пусть это был незначительный опыт, но он помог расширить мировоззрение. Дал возможность понять тонкость взаимоотношений человека и природы.

В этом году юные биологи свои подходы к тому, как беречь природу и сохранять все живое на Земле, отразили в 97 проектах и доказывали это на шести секциях.

Председатель жюри кандидат биологических наук доцент УО “Белорусский государственный университет им. М. Танка” Александр Хандогий отметил высокий уровень большинства работ, отдельные из которых имеют прикладной характер, их результаты могут иметь практическое применение.



Фото Анатолия КЛЕЩУКА



Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Вы хотели спросить…

На вопросы, которые наверняка заинтересуют наших юных читателей и их преподавателей, отвечает Иван РУССКИХ, научный сотрудник научно-иссследовательской лаборатории генетики и биотехнологии биологического факультета БГУ, член жюри международных экологических конкурсов

Как стать ученым-биологом?

Успех научного исследования зависит от многих факторов. Но есть знаковые условия, которые определяют результативность научного исследования. Главная движущая сила этого процесса: невероятная пытливость исследователя, его огромная страсть узнать что-то новое.

Следующее слагаемое: возможность выполнения этого научного исследования, при условии наличия соответствующего обьема знаний.

И, конечно же, школа в широком понимании этого слова. Школа как традиция, преемственность в научных иссследованиях. Таким образом, для занятия наукой требуется не так уж и много. Проявив настойчивость, успешным может быть каждый.

Многие из кружковцев, при поддержке увлеченных педагогов, становятся достаточно известными учеными. Кто-то перестает заниматься наукой, идет по другой стезе. Но это не значит, что родник, который пробивался, пересох и не имеет никакого эффекта. Научное мировоззрение, умение планировать эксперименты, в целом полученные знания никогда не пропадают, а втекают в широкую реку прогресса.

Как победить в международном экологическом конкурсе?

Работа должна начинаться с четко поставленной задачи, которую необходимо глубоко проработать.

К основным достоинствам работы надо отнести ее оригинальность. Она должна содержать какие-то абсолютно новые передовые идеи, о которых никогда не слышали — это ценится на международном уровне.

Непременное условие: как следует учить английский язык. Это язык международного общения, основной язык науки. Знания английского языка позволяют читать научную литературу в широком диапазоне, помогают познакомиться с тем, что делается в мире по данной теме. После чего, возможно, придется сместить акценты исследований в другое русло, поскольку незачем заниматься тем, что в мировом масштабе уже известно.

В этом году на республиканский научный конкурс биолого-экологических работ было представлено 13 докладов на английском языке. Желательно, чтобы их было не меньше половины. Обидно, когда грамотная работа не может попасть на международный конкурс, потому что ее автор не готов защищаться на английском языке.

Елена СТЕЛЬМАХ

Поздравляем с победой!

Вот имена тех авторов, чьи работы, оказавшись наиболее актуальными и содержательными, заняли в этом году в конкурсе первые места.

Илья САВЧЕНКО, учащийся ГУДО "Витебский областной дворец детей и молодежи", ГУО "Гимназия №1 г. Витебска":

ВЛИЯНИЕ ПАЛОВ ТРАВЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ СООБЩЕСТВ ЖУЖЕЛИЦ (COLEOPTERA, CARABIDAE) В ГОРОДСКОЙ ЧЕРТЕ Г. ВИТЕБСКА

Алексей РАДЧЕНКО, учащийся 10 класса ГУО "СШ №1 г. Кричева":

ИЗУЧЕНИЕ ФАУНЫ И ЭКОЛОГИИ ПАУКОВ (ARANEI) Д. МИХАНОВИЧИ КРИЧЕВСКОГО РАЙОНА

Дарья ПАШКЕВИЧ, ГУО "Экологический центр г. Белоозерска", учащаяся ГУО "Гимназия г. Белоозерска":

НАРОДНЫЕ НАЗВАНИЯ ТРАВЯНИСТЫХ ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ В ДЕРЕВНЕ СПОРОВО

Ксения МАСЛАК, УО "Республиканский центр экологии и краеведения", учащаяся ГУО "Гимназия №56 г. Минска":

ИЗУЧЕНИЕ ГЕНЕТИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ ЛИСТЬЕВ У ГОРОХА ПОСЕВНОГО И ИХ СВЯЗИ С СЕМЕННОЙ ПРОДУКТИВНОСТЬЮ

Илья НОВОСЕЛЬСКИЙ, УО "Республиканский центр экологии и краеведения", учащийся 10 класса ГУО "Гимназия №6 г. Минска":

ОПТИМИЗАЦИЯ СОСТАВА ПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ СОЛОНОВОДНОЙ МИКРОВОДОРОСЛИ DUNALIELLA SALINA

Павел ТАТУР, учащийся 10 класса ГУО "СШ №3 г. Осиповичи":

МОНИТОРИНГ СОДЕРЖАНИЯ НИТРАТОВ И НИТРИТОВ В ПИТЬЕВОЙ ВОДЕ НЕЦЕНТРАЛИЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ


РОДНАЯ
ПРЫРОДА
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК


Туристическими тропами природы Беларуси
Минская
область



Нарочанский край — жемчужина белорусской земли

Нарочанский край — красивейшее и загадочное место, привлекающее своей первозданностью. Его отличительная особенность — скопление больших и малых озерных экосистем, которые составляют около 17 процентов общей площади. Озера Нарочанского края территориально объединены в четыре группы.

Что посмотреть:

Мядель находится на берегу озера Мястро. Знающие люди говорят, что он чем-то напоминает Рио-де-Жанейро… Достопримечательности Мяделя: Замчище, где в XV — начале XVIII столетия существовал Мядельский замок, а также монументальный каменный Мариинский костел в стиле барокко, построенный во второй половине XVII века.

В одном из древнейших поселений на этой земле — д. Нарочь, стоит увидеть неоготический костел св. Андрея и стоящую рядышком деревянную звонницу. Также интересна Ильинская церковь, построенная из бутового камня в 1881 году в ретроспективном русском стиле.

В Ольшево любопытно посмотреть на руины усадьбы Хотимский и можно увидеть усадебный парк, который считается памятником садово-паркового искусства Беларуси. В городском поселке Свирь обращает на себя внимание городище, где в XIII веке стоял замок князя Довмонта, а в центре поселка расположен костел Св. Николая.

В усадьбе "Шеметовщина" можно пройтись по старому усадебному парку, последними владельцами которого были Скирмунты. На искусственно возведенном холме на территории парка возвышаются костел и звонница. Кстати, в крипте костела сохранились захоронения Скирмунтов. Примечательны храмы в Константиново, Засвири, Шеметово, Княгинино, Кривичах.

Знаете ли вы, что:

- Именно здесь соседствуют два озера, отличных своими рекордами: Нарочь — самое большое озеро в Беларуси, Свирь — самое длинное.
- Озеро Нарочь занимает первое место среди озер Беларуси по чистоте воды. Прозрачность воды летом составляет 5-7 метров, зимой — до 10 метров. Здесь водится 25 видов рыб, 10 видов амфибий, 5 видов рептилий. Высокое качество воды позволяет в специальных прудах-питомниках в южной части озера выводить мальков сиговых рыб.
- Про озеро Швакшты говорят, что оно с двойным дном. Когда с берега падали деревья, их заносило песком и илом. Древесина сгнивала, и образовывались пустоты. Выбраться из них практически невозможно.
- Более 55% состава всей флоры Беларуси представлены во флоре Нарочанского края. Наибольшее распространение имеет береза повислая, или бородавчатая. Самое значительное место произрастания карельской березы объявлено памятником природы республиканского значения. Среди видов, включенных в Красную книгу: кувшинка белая, тюльпан лесной, касатик сибирский, купальница европейская.
- В окрестных лесах встречаются характерные для белорусской фауны животные: лось, кабан, косуля, енот, заяц-беляк, заяц-русак, куница, белка, выдра, бобр, появилась рысь. Здесь обитает 185 видов птиц. 24 из них занесены в Красную книгу Республики Беларусь.
- Родник Болцик — самый крупный родник в белорусском Поозерье и второй по мощности в Беларуси. Он объединяет группу родников и находится на территории Национального парка "Нарочанский" в 32 километрах на северо-запад от города Мядель. Родниковая вода обладает не только исключительным вкусом, но, по мнению местных жителей, и целебными свойствами.
- В день рождения известного детского лагеря "Зубренок" — 17 августа — каждый год над озером обязательно появляется радуга, иногда их бывает две. Неслучайно "Зубренок" образно называют "Страной, где рождается радуга".





Белорусская Мекка

Подлинным достоянием озерной Мядельщины можно назвать знаменитый Будславский костел бернардинцев, построенный в 1783 году. Будслав называют белорусской Меккой.

В конце XVI века в бернардинской усадьбе появилась деревянная часовня-костел. Во время возведения часовни случилось удивительное событие: объявление в Буде (Будславе) Девы Марии, Матери Божией. Сохранилось множество свидетельств о чудесах, которые сотворялись молитвой у иконы Матери Божией Будславской.







По дороге из Мяделя до Купы стоит посетить дендропарк. Здесь собраны растения из разных мест, которые охотно прижились на белорусской земле. На территории дендросада находится уникальный экскурсионный объект — Музей леса. Его шесть частей составляют основные лесообразующие породы Беларуси. В каждой композиции прослеживается развитие растения от семени до взрослого дерева.

Ветроэнергетические установки возле д. Занарочь — свидетельство того, как в Нарочанском крае развивают альтернативную энергетику. Ноу-хау на мядельской земле также интересны для туристов.

Одним из интереснейших предложений для туристов считается экскурсия по экологической тропе природного комплекса “Голубые озера”, которую еще называют “путешествием в природу”. Здесь можно увидеть пойму речки Страча, озера Глубля, Глубелька и Мертвое. С высоты холма Лысая Гора можно полюбоваться прекрасным видом на лесной массив и затаившиеся в нем два озера.

Тот, кто интересуется военным прошлым, может побывать в д. Занарочь, где расположены немецкие оборонительные сооружения времен Первой мировой войны.

Партизанские базы — это места, связанные с событиями войн XX века. Здесь находятся знаменитая высота Фердинадов Нос, где в 1916 году проходила кровопролитная Нарочанская операция; братская могила русских солдат времен Первой мировой войны; мемориал в глухой чаще, в которой во время Великой Отечественной войны действовала бригада Ворошилова.

Как добраться:

Из Минска до Нарочи можно добраться двумя трассами. Р28 проходит через Заславль, Молодечно, Вилейку: эта дорога богата достопримечательностями и может превратиться в своеобразный экскурсионный маршрут. Трасса Р58 ведет через Вилейское водохранилище и Илью: она проходит по живописным местам, мимо привлекательного туристического объекта — Будслава. Каждый день из Минска в курортный поселок Нарочь отправляются автобусы и маршрутки.

Налибокская пуща: ключевая ботаническая территория Европы

Хотите увидеть самый большой лес в Восточной Европе? Тогда вам прямая дорога в знаменитую Налибокскую пущу, что раскинулась в бассейнах рек Березины и Усы на территории Минской и Гродненской областей Беларуси.

Путешествие в Великий Лес

Из-за огромных размеров заказник часто называют "страной в стране". Уже со времен Великого Княжества Литовского неприступный Налибокский лес становился преградой и для Золотой Орды, и для тевтонцев, и для фашистских захватчиков.

Можно задаться вопросом: как белорусы смогли сохранить Великий Лес? Ответ прост: непроходимая местность сильно заболочена, а ее почвы неплодородны — возделывать землю здесь пытались не единожды, но старания не имели успеха. Пуща не поддавалась экономическим интересам человека. Благодаря тому в Беларуси есть своя лесная держава. Она состоит из многочисленных сосняков, березняков, ельников и грабняков.

Сегодня пуща имеет статус ландшафтного заказника республиканского значения и является ключевой ботанической территорией Европы.

Туристов привлекает возможность увидеть редкие краснокнижные виды птиц, животных и растений. Пуща стала для них настоящим домом-крепостью. Диковинные папоротники, которых здесь насчитывается 14 видов, медвежий лук, лилия кудреватая и лунник оживающий — редкие представители растительного мира, которые облюбовали эти места. Разнообразно птичье царство: орланы-белохвосты, черные аисты и змееяды, совы, бородатые неясыти чувствуют себя в безопасности. И, конечно же, в пуще живет так называемый символ Беларуси — зубр: этому зверю всегда уделялось повышенное внимание. Неудивительно, что богатство и мощь Леса воспели в своих произведениях белорусские поэты Адам Мицкевич и Николай Гусовский.

В пуще берут начало 23 реки, а Березина стала связующей артерией заказника. Сокровищем Налибокского леса признаны его чистые родники и ручьи. В местных водах обитают рыбы-краснокнижники — хариус и ручьевая форель.





Заповедное озеро Кромань, что в южной части Налибокской пущи, сохранило свою первозданную природную красоту. Рыбаков здесь ждет улов сома и щуки, всего в озере водится 19 видов рыб. Есть чем увлечься и любителям тихой охоты — в окрестностях озера растет много ягод и грибов.

Местный колорит

В Налибоках развивается экологический и этнографический туризм. Интересны пущанские веломаршруты. Кстати, 24—25 мая в пуще проходит традиционный веломарафон.

Любителям этнографического отдыха тоже не придется скучать: в аутентичной агроусадьбе "Мартинова гусь" можно попробовать блюда традиционной литвинской кухни и почувствовать себя в Великом Княжестве Литовском. К слову, если говорить о корнях, то из Люцинки, местной деревни, был родом белорусский писатель и драматург Винцент Дунин-Марцинкевич. "Пущанским" выходцем был также известный политический деятель Феликс Дзержинский.

Налибокский край несколько столетий славится народными промыслами: хорошо развито кузнечное дело, налажено производство керамики в Ракове. А в соседнем Ивенце стоит побывать на сладком "Цукеркавым фэсце" — фестивале конфет, который ежегодно проводится в июне.

Как добраться:

До Налибокской пущи лучше всего доехать на собственном автомобиле. Из Минска дорога составит 58 км. После указателя 40 км трассы М7 (Е28) повернуть налево на Ивенец (до д. Падневичи — 10 км), в ней направо повернуть на Першаи, далее — 8 км до Малой Люцинки.

Чем удивит Селява?

Если вы хотите увидеть одно из самых красивых озер в мире и лично убедиться в редкой чистоте его воды, значит, пришло время отправиться на озеро Селява. Оно находится на северо-востоке Беларуси, расположено на территории Крупского района Минской области.

Образование озера относится к ледниковому периоду. Оно оказалось самым южным озером на его пути. Удивляет песчаное дно озера с вкраплениями кварцитов и янтаря.

Знаете ли вы, почему у озера такое название?

Здесь водится небольшая рыбка из рода сигов — ряпушка, которую в Беларуси, Польше и Литве часто называют селявой (селявкой). Ряпушка на территории Беларуси является все тем же ледниковым реликтом. Рыбка населяет водоемы только с достаточными глубинами и высоким качеством воды. В Селяве ряпушка не экзотическая редкость, а скорее обычный объект лова местного населения. Следовательно, водоем отвечает требованиям холодолюбивого вида, чуткого к содержанию растворенного кислорода.

Такое же название — "Селява" — носит и Республиканский ландшафтный заказник. Природный комплекс озера и окружающей территории отличается живописным сочетанием прибрежных склонов и акватории озера с разнообразием мысов, островов, заливов. На озере три острова, крупнейший из которых — остров Выспа.

Как добраться?

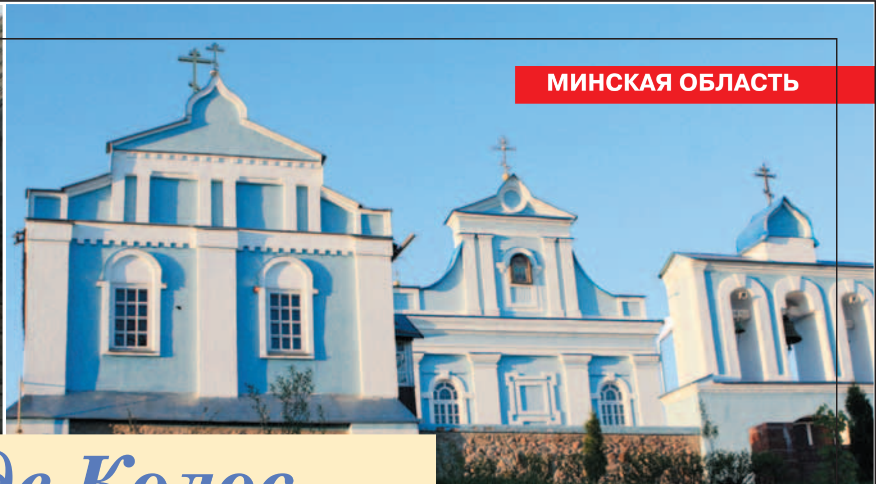
По трассе М1 надо доехать до Крупок (от Минска 120 км), а оттуда взять курс на деревню Прошика. Через 20 км пути появится озеро. Вокруг Селявы идет кольцевая дорога, поэтому место для отдыха выбрать несложно.

Самые разнообразные растения можно видеть как в прибрежной зоне, так и на территории заказника. Специалисты утверждают, что флора здешних мест представлена 578 видами сосудистых растений, среди них 6 видов, включенных в Красную книгу Республики Беларусь. В составе фауны зарегистрировано 10 видов земноводных, 5 видов пресмыкающихся, 142 вида птиц и 40 видов млекопитающих. На территории заказника обитает 13 видов редких животных.

В заказнике создана пешая экологическая тропа "Прошицкие болота" (между деревнями Гузовино и Прошика Крупского района) протяженностью 6 км. Маршрут экологической тропы проходит вдоль озера Селява по различным пойменным и лесным экосистемам.

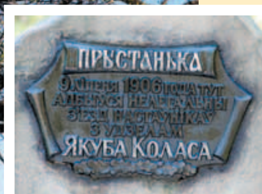






Там, где Колос творил

На карте не только Столбцовщины, но и всей Беларуси очень известны места, где родился народный поэт Беларуси Якуб Колас.



Знаменитый “Шлях Коласа” начинается в деревне Акинчицы, дальше он пролегает к “Лесничовке Альбуть” — одной из четырех лесниковых усадеб, где долгое время жила семья Мицкевичей. Трепетное, волнующее чувство охватывает того, кто окунается в мир белорусской природы, который очень тонко улавливал будущий поэт. По мостику, проложенному через ручей, дорожка приводит к лесничовке. Недалеко от нее начинается луг и течет Неман. Недалеко от Николаевщины на правом берегу Немана есть урочище “Пристанька”. Здесь, на лесной поляне, в июле 1906 года состоялся нелегальный съезд учителей, участником которого был Якуб Колас. Над Неманом в урочище Берменец раскинули свои кряжистые ветки дубы-великаны.

Будучи в колосовских местах, стоит заглянуть в Новый Свержень, где находится Успенская церковь, первое упоминание о которой датируется 1592 годом. Связана она с Николаем Радзивиллом, пожертвовавшим средства на ее строительство.

Церковь Святой Анны в Столбцах известна с начала XVII века. Костел Святого Казимира в Столбцах строился в готическом стиле. Был разрушен. И вновь восстановлен.

Как добраться:

До д. Николаевщина на собственном автомобиле. Из Минска (72 км): от МКАД 34 км до Дзержинска, поворот на Столбцы (38 км до Столбцов). До Столбцов можно доехать на электричке.

...и Купала

“Вязынка” — так красиво называется место, где родился классик белорусской литературы Янка Купала. Отдельного внимания заслуживает природа, окружающая усадьбу. В 1972 году здесь был создан Купаловский мемориальный заповедник площадью 21 гектар. Сохранены натуральный ландшафт и планировка бывшей усадьбы, растут самые старые деревья. Кроме дома, в котором родился Янка Купала, сохранился домик дворовых, а также пруд, родник, фруктовый сад и липовая аллея. По всему заповеднику можно увидеть огромные валуны, на которых выбиты строчки из произведений Купалы. Шумит и дубрава, что была высажена белорусскими писателями на столетний юбилей поэта. Сделана удивительная беседка из лип. По решению Международной организации ЮНЕСКО посещение “Вязынки” включено в международный маршрут туризма.





Как добраться:

Станция Вязынка соединена электричками с 45 станциями. Самые популярные рейсы электричек: Молодечно — Вязынка, Минск — Вязынка, Жодино — Вязынка, Борисов — Вязынка.

На собственном автомобиле из Минска (34 км): от МКАД в молодечненском направлении.



Романтика Несвижского парка

Город Несвиж известен в Беларуси и за ее пределами прежде всего уникальным дворцово-замковым комплексом князей Радзивиллов. Однако многочисленные туристы открывают для себя не меньшую красоту — Несвижский парк, неповторимый памятник природы, рукотворно созданный человеком. На протяжении трех столетий здесь проводились эксперименты по созданию целого паркового комплекса: классицизм, барокко и неоготика сошлись в одном проекте. На осмотр примечательности стоит выделить целый день, так как парк довольно большой и живописный.

В ансамбле солируют… экзоты

Парковый ансамбль был заложен княгиней Марией Доротой Радзивилл де Кастелян в начале XIX столетия — тогда в Европе входили в моду парки со свободной планировкой, максимально “природные”, без лишней искусственной ухоженности.

Парковый комплекс разделен на правобережную и левобережную части двумя искусственными прудами (Замковым и Диким) и состоит из пяти ландшафтных районов. Сразу за замком по правой стороне начинается Старый парк — свое название он получил потому, что большая часть деревьев здесь была посажена еще в конце XIX века. И ко всему, Старый парк был первым в проекте Несвижского парка. Саженцы поступали из Берлина и лучших лесничеств Речи Посполитой. И здесь действительно есть на что посмотреть! Вряд ли можно пройти мимо уникального гибрида ели с осиной, пушистых сосен веймутова или памятника гигантскому тополю. Нотку романтики привносит пруд Ундины, спрятанный в елях. Липовая аллея скрывает постамент из валунов и бронзовый памятник собаке — а чем заслужила она такую честь, вам предстоит узнать на месте.





Японское очарование

Экзотический восточный садик приведет к следующему Парку — Японскому, с заливными лугами, оранжереей и питомником. Парк был заложен в 1914 году на месте поляны Плинтовка. Место действительно получилось экспериментальным: изначально здесь планировался настоящий японский сад из карликовых деревьев, с мощеными дорожками и каменными композициями. Но прошло время, деревья выросли до реальных размеров, а сегодня частично сохранились каштановая, липовая и вербовая аллеи. И хотя проект вышел “провальным”, Японский парк имеет свое особое очарование.





Почувствовать английский колорит

Продолжает Марысин парк следующий ландшафтный район — Английский парк. В конце XIX века на его месте располагался ипподром, но князья решили расширить существующий Марысин парк. Так появился парк Английский. Садовые зодчие постарались на славу — ели по газонам разбросаны поодиночке или в группах по трое — в шахматном порядке. Сохранились старинные ворота и удивительной красоты дорога, соединяющая оба парка. А еще отсюда открывается красивый вид на костел, часовню и Слуцкую браму.



В гости к Марысе

По другому берегу Дикого пруда берет начало Новый парк, второе название которого — Марысин, так как назван он был в честь княжны Марыси. Легенда о трагической любви княжны и простого парня стала визитной карточкой Нового парка. Марысин парк по праву считается самым уединенным и романтичным местом всего Несвижского парка. Дорога к нему пролегает между прудами Диким и Замковым через Ивовую аллею. Многочисленные липы, ивы и дубы создают романтический образ парка. Еще одна изюминка этого места — декоративные мостики. И все же молодых людей сюда привлекает Остров Любви, что находится в центре Круглого пруда. На Острове поселились те самые влюбленные, Марыся и Ян, запечатленные руками скульптора. Кажется, в этом месте все дышит романтикой, тишиной и легкой грустью — такова, к примеру, аллея "белого орла", обсаженная соснами, или лебяжий луг.
В Новом парке есть также любопытные примечательности вроде таинственной подземной реки Стикс и астрономического обелиска — Радзивилловского меридиана.

Побыть в роли театрала

Ясеневая аллея служит входом в парк Замковый, который находится с другой стороны замка у пруда с одноименным названием. Этот парк объединяет замковые дворики, валы с бывшими бастионами, по которым проходит прогулочный маршрут. Здесь раскинулась знаменитая театральная поляна, на которой давал представления знаменитый придворный театр Уршули Радзивилл. Обступают поляну аллеи из берез, ясеня, клена остролистного.
На второй поляне "поселились" творения скульптора Валерия Янушкевича — три бронзовые вазы с барельефами на историческую тематику. Удивительная гармония архитектуры, воды и растений, созданная в течение столетий, поражает и сейчас.

Как добраться:

Лучше всего до Несвижа ехать на автомобиле по трассе М1(Е30), свернув с минской кольцевой дороги в брестском направлении. Расстояние от Минска — 112 км.

Из Минска в Несвиж ежедневно курсируют рейсовые автобусы. Пункт отправления — автовокзал "Центральный" (ул. Бобруйская, 6).

Отправившись в Минске с железнодорожного вокзала в сторону Барановичей, можно на электричке доехать до станции Городея. От нее до Несвижа доехать на пригородном автобусе или такси.

Присмотреться и к окрестностям

Оказывается, в окрестностях городка спрятались еще несколько замечательных ботанических памятников. В деревне Козлы, что в 14 километрах от Несвижа, можно увидеть дуб-старожил, который прозвали Дубом-Якубом — этому дереву уже более полувека. А редкий для белорусских лесов пирамидальный дуб находится совсем близко от Несвижа — в деревне Заозерье, всего в 2 километрах от города.

Вилия: щедрая и великая

Самый большой искусственный водоем Беларуси — Вилейское водохранилище — расположился на самой, пожалуй, извилистой реке — Вилии.

Если вы услышите название “Велля”, знайте, что с местом пребывания не ошиблись. Так в народе окрестили реку, утверждая, что к ней очень подходит слово “Великая”. И есть тому ни одно подтверждение. Несет свои воды гордая красавица на протяжении более пятисот километров. Почти половина из них имеют белорусскую прописку, остальная часть течет по территории Литвы. Наши соседи величают реку Нярисом.

Многоводность Вилии придают ее основные притоки — Сервечь, Нарочанка, Страча, Двиноса, Илия, Уша, Ошмянка. Сама же Вилия является правым притоком Немана. В верховьях, на Нарочанско-Вилейской низине, ее берега песчаные и невысокие. Русло реки, как змейка, извилистое, отличается сильным течением, потому так привлекает любителей байдарочных походов. Пытливому взору путешественника открываются живописные картины белорусской природы.

Вилейское водохранилище, входящее в состав Вилейско-Минской водной системы, было создано в начале 70-х годов для того, чтобы увеличить поступление воды в Минск. Теперь оно привлекает многочисленных рыбаков. Здесь хорошо ловятся щука, окунь, лещ, карась, ерш, плотва. Каждый сезон любители рыбной ловли состязаются в своем мастерстве. Туристы, облюбовав высокие берега с медноствольными соснами, рады остановиться здесь с палатками на отдых.

Летом с берегов Вилейского водохранилища захватывают виды на водную гладь. Говорят, зимой в православные праздники, если приложить ухо ко льду, здесь можно услышать звон церковных колоколов.



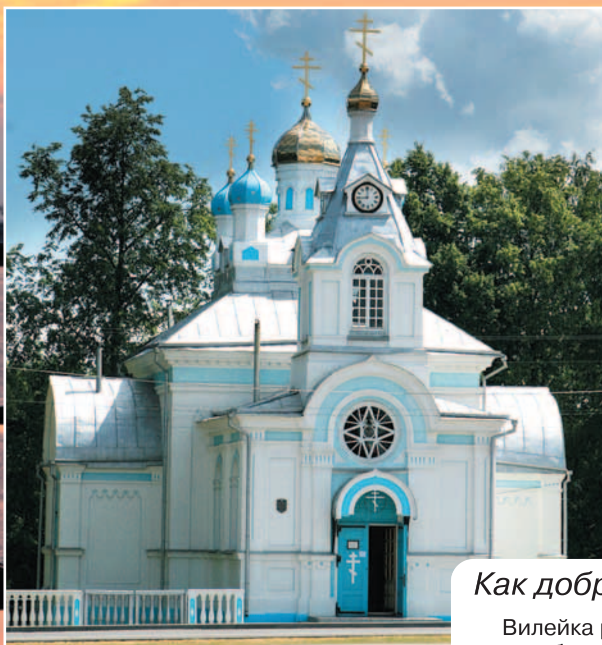


Путешествие стоит начать с самой Вилейки, на главной площади которой стоят церковь Святой Марии Египетской 1865 года и Крестовоздвиженский костел, построенный в 1906—1923 годах. Кстати, здесь очень достойный краеведческий музей!

Практически в каждой деревне найдется что-то из того, что хранит дух старины. Так, в деревне Вязынь сохранилась усадьба второй половины XIX века и костел Рождества Пресвятой Девы Марии. В деревне Ижа можно посмотреть Свято-Иосифовскую церковь и водяную мельницу начала XX века. В Илье интересны Свято-Ильинская церковь начала XX века и костел Пресвятого сердца Иисуса конца XIX — начала XX века.

Чтобы познать глубинную сущность этой земли, важно побывать в ее исторических местах. Уроженец Вилейщины художник Борис Титович создал мемориальный комплекс, который включает в себя десять памятников и памятных знаков. Все они посвящены событиям Первой мировой войны. Среди них — часовня Святых благоверных князей Бориса и Глеба, покровителей воинства. Памятники комплекса находятся в деревнях Русское Село, Боровцы, Поповцы, Забродье, Жерствянка.







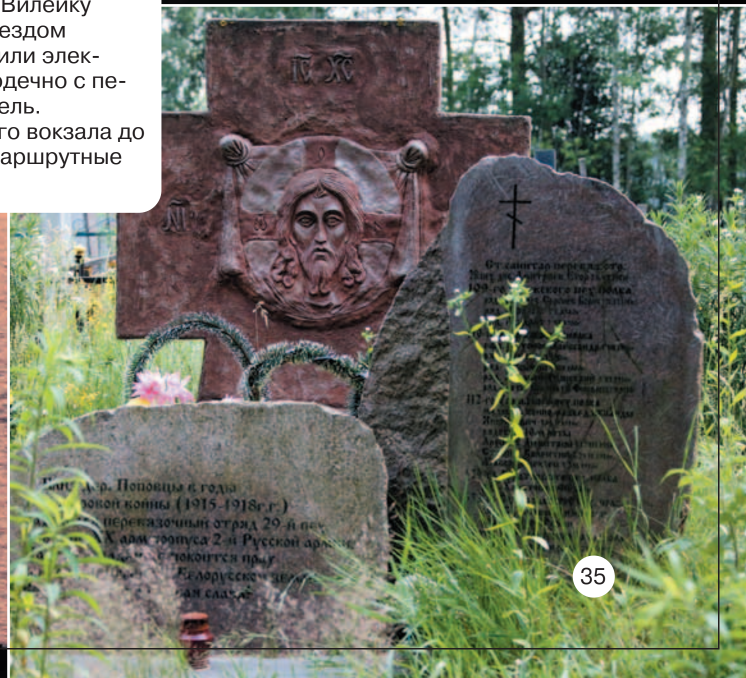
Как добраться:

Вилейка расположена на правом берегу реки Вилии, в 103 км от Минска.

Ежедневно в Вилейку можно уехать поездом Минск—Полоцк или электричкой до Молодечно с пересадкой на дизель.

С Московского вокзала до Вилейки ходят маршрутные автобусы.





Померяться силой с каменными исполинами

Своей необычностью украшают пейзажи Минщины камни-исполины. Невольно возникают вопросы: Откуда они появились? Какие тайны в себе хранят? Как правило, у каждого из валунов есть своя загадочная история, которая из уст в уста передается многими поколениями.

Вы обязательно должны увидеть столь необычное творение природы. На многих камнях есть причудливые надписи, выемки, знаки, изображения. Многие валуны считаются культовыми.

Один из исполинов, который лежит в окрестностях Станьково, носит характерное название — **Камень неверности.**

Про другой валун была сложена такая легенда. Давным-давно черт нес огромный камень, чтобы сбросить его на людей и погубить множество жизней. Однако ноша у нечистого была очень тяжелой, и к утру доставить “боеприпас” к точке “бомбометания” злой дух не успел. Раздался крик петуха, рогатый перепугался и выронил валун. Так с тех пор и лежит камень в этих краях.



Как доехать:

На собственном автомобиле: от МКАД 43 км до Дзержинска, поворот на юг до Станьково (8 км). С железнодорожного вокзала каждые 15 минут ходят маршрутки “Минск — Станьково”.

Валуны “Каменские” — это самая крупная группа валунов в Минской области. На двух огромных валунах, по преданию, могло одновременно танцевать 12 пар.

Как добраться:

Узденский район, д. Каменное. Узда находится в 22 км от железнодорожной станции Негорелое на линии Минск — Барановичи. Автобусное сообщение с Минском осуществляется тремя междугородними маршрутами ежедневно по 10 оборотов в день.



Валун “Князь Камень” и **валун “Быки”** — геологические памятники природы. Специалисты утверждают, что они были принесены на территорию Беларуси ледником в период Московского (Сожского) оледенения 120-200 тысяч лет тому назад с территории Финляндии. На их поверхности обнаружен 21 вид лишайников, четыре из которых редкие.

Согласно легенде, в них превратились крестьянин из деревни Мстиж и его волы за то, что работали на Пасху. С тех пор на этом поле никто не решался сеять, и место заросло лесом…

История валуна “Князь-камень” уходит корнями во времена Северной войны. Якобы накануне очередного боя о камне непочтительно отозвался один из военачальников шведов: мол, лежишь тут на пути. Через несколько дней обидчика нашли убитым прямо у подножия камня. Другая версия гласит, что подручные шведского князя осквернили церковь, потому их начальник и был превращен в камень.



Как добраться:

Борисовский район, в 2 км от д. Иканы, в 0,5 км от дороги Зембин — Бегомль.



“Воротишин крест” д. Камено, Вилейский район



д. Переток, Любанский район



д. Николаевщина, Столбцовский район





д. Краменец, Логойский район

Живая вода

Никто не знает, с каких пор родниковые струйки бегут из земной глубины. Но тропинки к таким необычным местам не зарастают. Люди идут, чтобы подивиться на чудо природы и отведать особого вкуса воды. Говорят, природные источники обладают целебной силой. На Минщине таких источников немало.

“Святые криницы”

Из поколения в поколение передается легенда о том, что на горе некогда находилась церковь, которая вдруг ушла глубоко под землю, а из горы с той поры забили родники. Такова легенда, связанная с родниками “Святые криницы”. Этот гидрологический памятник природы имеет республиканское значение.

Природный объект “Святые криницы” сохранился в естественном состоянии и представляет весьма редкий тип родников, поскольку обширное кренополе (болотистая топь) находится не у основания холма, что характерно для большинства родников, а на его склоне вблизи вершины.

В этих местах проходит водораздел морей. Одна группа ручьев и речушек берет свое начало и несет воды в Черное море, вторая — в Балтийское. Мало кто знает, что здесь вторая по высоте из наивысших точек Беларуси (после горы Дзержинской в Дзержинском районе). На горе Дзержинской лес не растет, а вот гора Лысая, покрыта высокими и густыми насаждениями.

Как добраться:

Родники “Святые криницы” расположены на территории лесного фонда ГЛХУ “Красносельское”, в 27 км на север от Минска, в 12 км на северо-восток от д. Рогово, в 2 км на юг от д. Кукелевщина.



д. Витовка, Дзержинский район





Родник “Юцковский”

Если вы хотите увидеть небольшую горную речушку, протекающую в узком каньоне, значит, надо отправиться к роднику “Юцковскому”. Вся местность здесь абсолютно не характерная для белорусского рельефа — гористая. А вот легенда о происхождении родника типичная: утонула церковь вместе с людьми. Слишком много было грешников. Бытует поверье, если приложить ухо к земле — будет слышен колокольный звон.

Как добраться:

Родник “Юцковский” расположен в 11 км на север от Дзержинска (30 км от Минска), в 2 км на север от д. Демидовичи, в 1 км на северо-восток от д. Юцки.

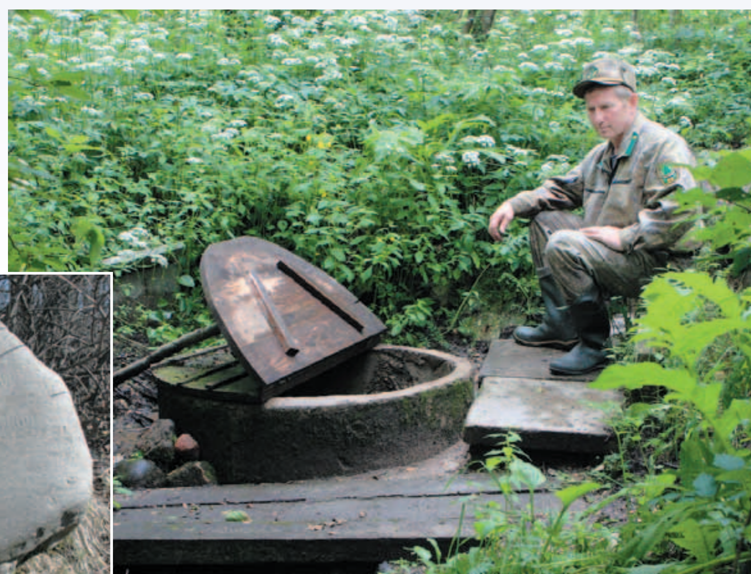




д. Нивки, Логойский район



Родник Максим. Филиал Литературного музея Максима Богдановича "Фольварк Ракутевщина", Молодечненский район



д. Жиличи, Логойский район





Родники Логойщины

Чем примечательна Минщина

Минская область — центральная, самая большая по территории область Беларуси, граничит со всеми остальными областями Беларуси. Площадь — 39,9 тыс. квадратных километров, наибольшая протяженность с севера на юг — 315 км, с востока на запад — 240 км. Занимаемая площадь (с Минском) составляет 19,4% территории Беларуси.

В северо-западной части области находится самая высокая точка Беларуси — Дзержинская гора (345 м). Наиболее низкая отметка Минской области — 130 м (район реки Орессы).

Минщина занимает второе место в стране по количеству водоемов и водотоков и насчитывает более 450 рек общей протяженностью свыше 10 тыс. км, около 500 водоемов, площадь зеркала воды которых составляет 246,2 кв. км, 28 искусственных водохранилищ.

По территории области проходит водораздел между реками Балтийского и Черного морей — Неманом и Днепром. Большинство озер края ледникового происхождения. Они составляют неотъемлемую часть ландшафтов области. Самые большие из них — Нарочь и Свирь.

37% территории Минщины покрыто лесом — это сочетание хвойных лесов восточно-европейского и широколиственных лесов западно-европейского типа.

На территории Минской области расположено 246 особо охраняемых природных территорий общей площадью 249,6 тыс. га, что составляет 6,3% от общей площади.

На территории Минской области расположена основная часть Березинского государственного биосферного заповедника, которому присвоен статус международного. Здесь расположен один из самых крупных болотных массивов в Европе.

Минская земля богата такими полезными ископаемыми, как калийная и каменная соли, торф, глина, сапропели, песчано-гравийные материалы, железная руда, горючие сланцы, минеральная вода и другие.

В области имеется 252 места обитания 367 видов диких животных и 245 мест произрастания 60 видов дикорастущих растений, включенных в Красную книгу Республики Беларусь.



Здесь водятся такие редкие виды, как болотная черепаха (Копыльский, Солигорский районы), камышовая жаба (Смолевичский район), зимородок (Минский район), ручьевая форель (Воложинский, Слуцкий районы). В Борисовском и Воложинском районах обитает зубр европейский.

В водоемах области насчитывается 58 видов рыб (сом, угорь, лещ, язь, щука, линь, налим и др.), в том числе три вида из пяти, занесенных в Красную книгу Республики Беларусь: форель ручьевая, хариус обыкновенный и усач (марона).

Спецвыпуск подготовили:
Елена СТЕЛЬМАХ,
Екатерина РАДЮК.
Фото Анатолия КЛЕЩУКА,
Василия ЗЕНЬКО



Загадочный наездник

Последний день октября. С охотничьей вышки, стоящей на краю леса у ствола могучего дуба, на несколько километров просматривается поле и окрестности. Это бывшее осушенное болото, окруженное со всех сторон лесом. Здесь кормятся зубры, олени, косули, “мышкует” лисица. Вот и теперь в бинокль наблюдаю за группой косуль, пасущихся примерно в километре от вышки. В ста метрах из леса вышла на охоту лисица. Стараюсь оценить обстановку, как вдруг перед собой замечаю несколько интересных довольно крупных насекомых.



Это наездники-обнаруживатели. Они сидят на сухом еловом стволе, использованном для постройки вышки. Ствол источили своими ходами короеды, и, когда здесь завелись личинки этих жуков, появились наездники. Длина тела наездника до 4-х сантиметров, а у самок еще имеется длинный, около 5-ти сантиметров, яйцеклад-игла.

Было так интересно наблюдать за поведением появившихся наездников, что я “оставил в покое” косуль и лисицу. Один из наездников опустил свой яйцеклад в проложенный ход жука-короеда. Другой передвигался по стволу засохшей ели, методично постукивая по дереву длинными усиками, стараясь определить, где находится личинка короеда. Как сквозь толщину древесины в несколько сантиметров наездник находит личинку? Может быть, на усиках расположены сверхчувствительные обонятельные органы, способные по запаху выявить это место, или при постукивании он определяет по звуку, есть ли в дереве его добыча?

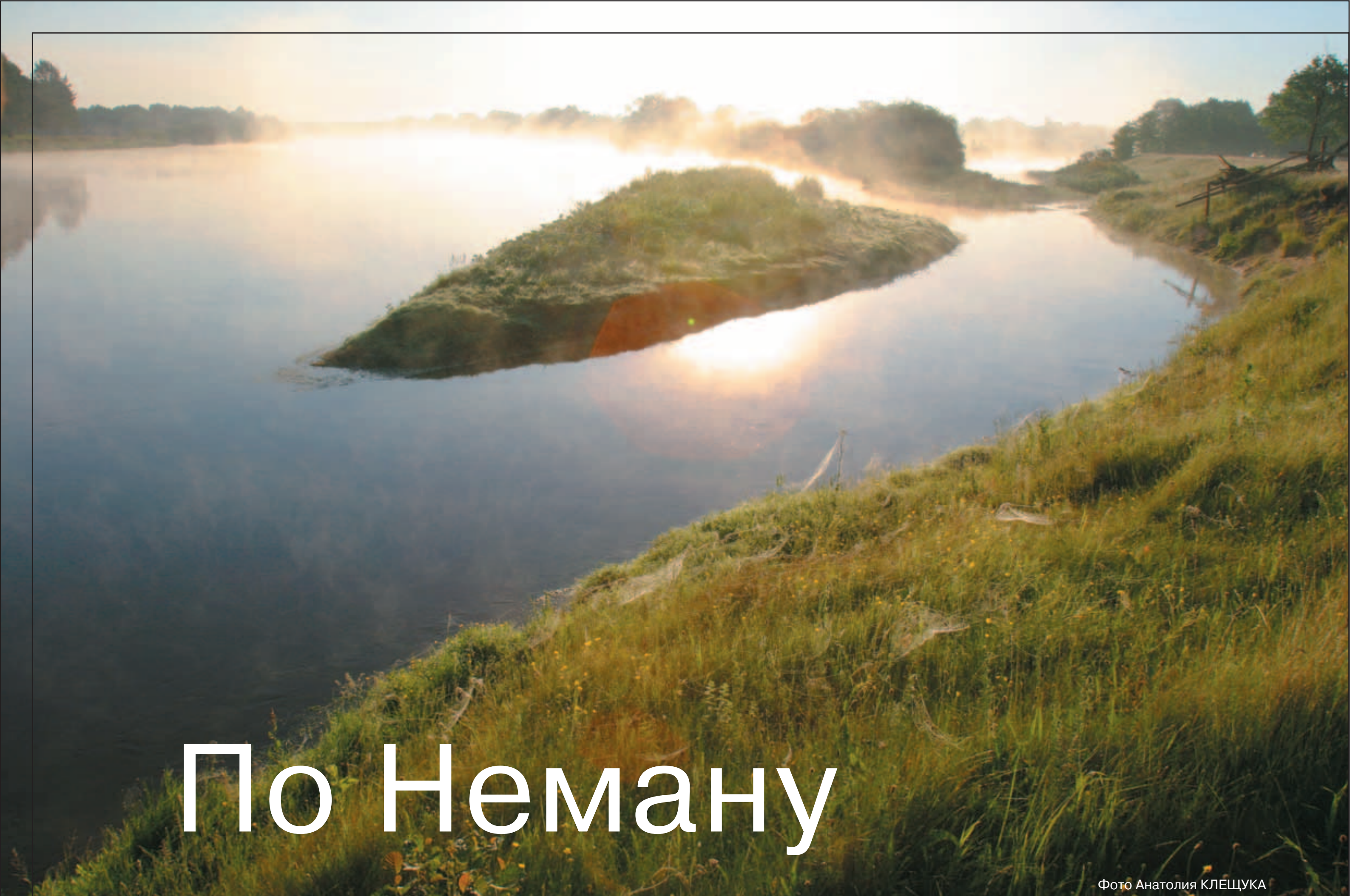




Но вот наездник остановился, поднял усики, приподнял брюшко и направил длинную иголку-яйцеклад в определенную им на стволе дерева точку. Личинка найдена. Как после обнаружения личинки игольчатым яйцекладом просверлить в древесине отверстие иногда глубиной до 5 см и точно попасть в личинку жука-короеда? Но ведь как-то им это удается. Недаром говорят, что насекомые — одни из самых загадочных созданий.

Наездник приступил к заключительному этапу. Воткнутая в дерево иголочка раздвоилась, и вверх поднялся футляр, защищающий яйцеклад. Сверло-яйцеклад стало медленно погружаться в древесину, пока почти полностью не вошло туда. Отложив яйцо в личинку короеда, наездник поднял брюшко, вытянул яйцеклад, уложил его в футляр-ножны и улетел. Через определенное время из отложенного яйца в личинку жука-короеда вырастет новый наездник-обнаруживатель.

Николай ГУЛИНСКИЙ, фото автора



По Неману

Фото Анатолия КЛЕЩУКА

У нашего родного края — многостраничная, из разных разделов биография. Часть ее — о войнах и сражениях. Другие главы — о мирном труде и культуре. Когда появляется желание заглянуть во времена седых веков, заходит речь об археологических открытиях.
Есть и глава с топонимической биографией — о том, откуда пришли названия наших городов и сел. А еще можно изучать историю по гидронимам — названиям рек и озер.
Возьмем, к примеру, Столбцовский край — озеро Кромань, реки Фербина и Перекуль (ее еще называют Перекатка), Лубянка и Купаса, Речица (Жечица) и Блюшка, Жигалка, Уса и Сула... И половины еще не назвал, а сколько каждая из них (и маленькая Небелка, левый приток реки Перекуль, впадающей в Сулу, и многокилометровая Уса) тайн, легенд и преданий хранит.

Но главная река на Столбцовщине — Неман!.. Послушаем Якуба Коласа (из рассказа "Нёманаў дар"): "Нёман быў нервам сяла, які будзіў яго жыццё і прымушаў чутка прыслухоўвацца да таго, што робіцца вакол. І ўсе важнейшыя справы былі так ці іначай звязаны з Нёманам. Тут, на беразе, што так блізка падыходзіў да сяла, збіраліся сяляне і радзілі свае рады". Еще А.К. Киркор называл Столбцы "весьма удобной пристанью". Хотя и было в местечке в конце 18 века всего-то четыре улицы — Виленская, Румовая, Загуменная, Глухая и переулок Переходный. Но торговля в Столбцах шла бойкая. В 1799 году был построен мост, соединивший Столбцы с Новым Свержением и дорогами на Мир и Несвиж. Особенно преобразилось поселение во время Крымской войны. Через Столбцы пошли торговые потоки: хлеб, лен, вино... Суда только успевали увозить по реке оптовые партии. Около двадцати промышленников было записано в первую гильдию. Тогда как, к примеру, почти в то же время в уездном Игумене (сегодня — Червень) на той же Минщине всего-то работало пять-шесть купцов второй гильдии. Вот что значит оптовая торговля!..

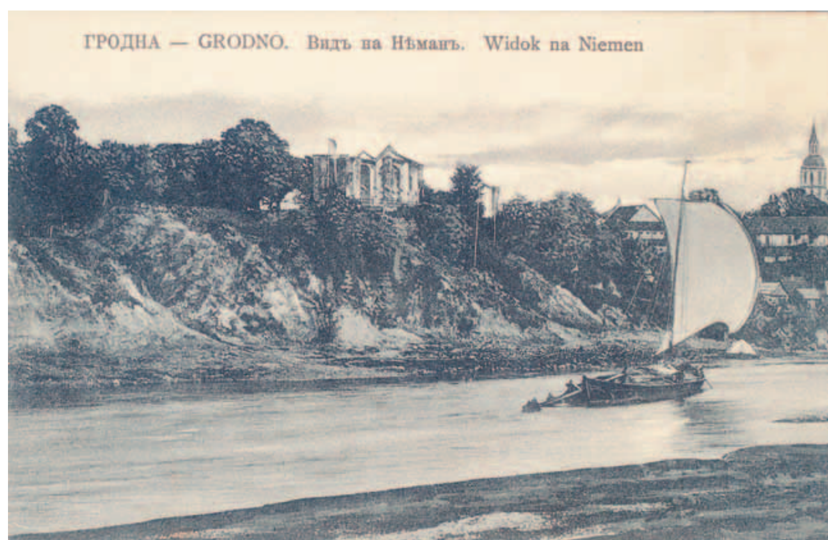
Когда-то, наверное, среди других краеведческих музеев появится и музей реки Неман.Только вот где раньше — в Столбцах, Новом Свержене или, возможно, в Мостах или Любче?.. "В Новогрудском уезде есть и другие замечательные местности: Любча при Немане, в 40 верстах от Новогрудка..." В городском поселке, некогда славном местечке, есть симпатичный школьный музей. Восстанавливается и усадьба в Любчанском парке, связанная со многими славными именами в истории и культуре Беларуси. И о том, откуда пошло название поселения, тоже рассказывает легенда, связанная с рекой. Князь Миндовг переправлялся через Неман. Увидел на берегу девушку-красавицу. И сразу же решил взять ее в жены. Звали девушку Марта. А местечко Миндовг назвал "Любеч" в честь своей любимой... Среди других любчанцов нельзя не вспомнить и русского композитора Николая Набокова.

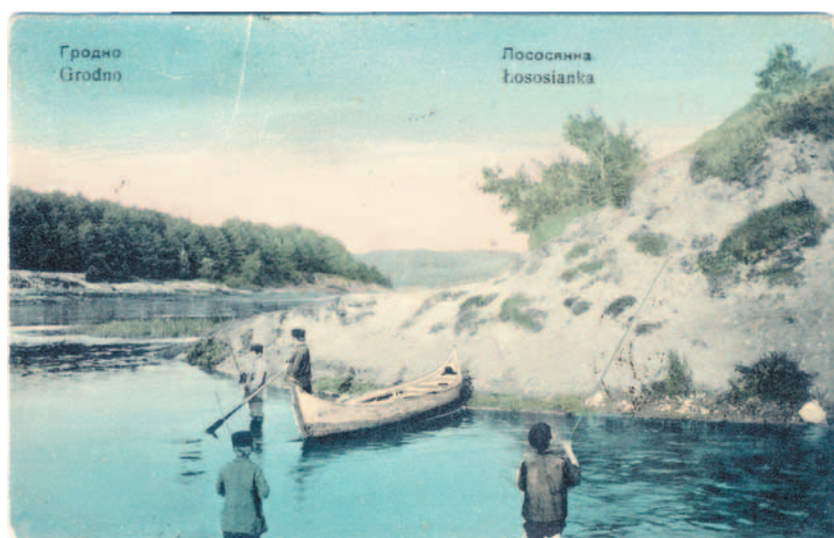
Но музей истории славной реки можно создать и в Мостах, разместившихся при впадении в Неман речушки Зельвянка. Правда, и Зельвянка — река, что называется, с биографией. Воды свои собирает на Брестчине и Гродненщине, шнурочком вьется по территории

не только Мостовского, но еще и Волковысского, Пружанского и Зельвенского райнов. Когда память о Немане в музейных залах изобразят в картинах и, может быть, в скульптурах (вырезали же многие речные сюжеты мастера по дереву, создав на Столбцовщине "Шлях Коласа": и Старца-Немана, который держит в ладонях-волнах маленькую лодчонку с человеком), наверное, найдется место и такому рассказу.

А это уже из области социальной истории. Судоходство по Неману было сопряжено со многими трудностями. Не обходилось и без бурлаков, которые вытягивали барки, груженные лесом, против течения. Тащили с помощью веревки или "бичевы". Вспомним Даля: "Бичева крепится за мачту или за установленный для этого шест, придерживается на судне бурундуком и берется на горный берег, где бурлаки закидывают за нее лямки и идут в ногу... задний, косной, получающий прибавочную плату, обязан очищать или ссаривать бичеву, когда она задевает за кусты и деревья..." И еще: "Бичевник, береговая полоса, по закону в 10 саж. ширины вдоль судоходных рек, которая должна оставаться свободною для всех нужд судоходства..." Но вот с этой полосой и была как раз беда для простого работящего люда. Владельцы прибрежных земель не содержали бичевник в надлежащем состоянии. И если даже чиновники из министерства путей сообщений пытались восстановить справедливость, местные власти всегда давали один и тот же ответ: задержек груза на Немане по причине плохого состояния прибрежной полосы никогда не было. Но только одни бурлаки, которых купцы не брали на работу младше 20 и старше 48 лет, знали цену своевременной доставке тысяч и тысяч пудов самого разного груза. Не знаю, как кормили волжских бурлаков, с детства, наверное, многим запавших в память по известной картине Ильи Репина, но у неманских рацион в середине девятнадцатого века был следующий. На каждого в день — 3 фунта хорошо испеченного хлеба с "достаточным количеством соли" и два раза в день похлебка, состоявшая из редкой каши или щей с салом или подсолнечным маслом. В воскресные и праздничные дни — мясная или рыбная порция по 1 фунту на человека. Не путайте с фунтом стерлингов... Для уточнений и подсчетов: фунт — единица веса в Беларуси и России. Во времена ВКЛ — от 360 до 450 граммов. С 1766 года фунт равен 374,8282 грамма. Считали, что фунт равен одной сороковой пуда... Таким вот было "меню" в "награду" за бурлацкую долю. А денег, которые получали трудяги по окончании сезона, не всегда хватало, чтобы и до родного села добраться...







Неман — важная и гродненская достопримечательность. В коллекции Владимира Лиходедова сохранилось немало открыток, иллюстрирующих гродненские мосты на Немане. А на одной из них видны сразу два разрушенных сооружения. Редкая открытка как напоминание о хрупкости даже таких важных и серьезных конструкций. Гуляя в Гродно по берегам Немана, вспомните и близкие, но уже уходящие времена. Лично мне дорог город на великом водном пути в сопричастности с судьбами писателей и историков. Словом, гродненский Неман живших здесь интересных и ярких людей, всматривающихся в реку времени и, наверное, в разные десятилетия и столетия думающих о том, что реки главнее времени и сильнее самых тяжких преобразований. Может быть, на берегу Немана Василь Быков еще и еще мысленно прочитывал телеграмму Твардовского, Кондратович и других “новомировцев” о том, что все минется, а правда останется... Здесь гуляли Алексей Карпюк и Борис Клейн. Неман гродненский — магнит и зеркало Элаизы Ожешко, писательницы, чей художественный мир еще открывать и открывать. И Неман — всем им и множеству творцов из следующих поколений лекарство и сила, река-вдохновение!..

Кирилл ЛАДУТЬКО





Открытки из коллекции лауреата Премии Президента Республики Беларусь “За духовное возрождение” Владимира ЛИХОДЕДОВА

Фото Василия ЗЕНЬКО

Фота Анатоля КЛЕШЧУКА

Птушкам патрэбны свой шпіталь

Як стала вядома, на базе Мінскага заапарка плануецца стварэнне рэабілітацыйнага цэнтра для дзікіх птушак. Гэта праблема ўжо даўно абмяркоўваецца ў грамадстве. Ёсць спадзяванне, што справа зрушваецца з мёртвай кропкі. Мяркуецца, што людзі змогуць аддаць сюды на лячэнне параненых птушак. З боку дзяржавы такая ідэя падтрымліваецца выдаткаваннем у гэтым годзе 100 млн рублёў.
Пра тое, якім бачыцца такі цэнтр, расказвае Зоя Кянько, адна з ініцыятараў яго стварэння. У яе ёсць вопыт дапамогі выпадкова знойдзеным параненым дзікім птушкам.

Асноўная праблема, з якой сутыкнулася Зоя, — адсутнасць у Беларусі кваліфікаваных урачоў-арнітолагаў. “У ветэрынарных клініках пераважаюць спецыялісты па катах, сабаках, — распавядае Зоя. — Птушкі — іншая справа. Калі з вывіхамі, пераломамі, расшыфроўкай рэнтген-здымкаў справіцца і звычайны ветэрынар, то каб разабрацца ў выключна “птушыных” хваробах, патрэбен ветэрынар-арнітолаг”.

Чым дапамагчы параненаму лебедзю? Неабыякавыя да птушынай бяды людзі падбіраюць пацярпелага, нясуць у клініку — а там, часцей за ўсё з-за адсутнасці кваліфікаванага спецыяліста, ім адмаўляюць. Іншыя тэлефануюць у “Ахову птушак Бацькаўшчыны” з пытаннямі — што рабіць, куды дзецца з птушкай? У арганізацыі няма ўрача, і ўвогуле поле яе дзейнасці — вывучэнне птушак, а не лячэнне. Атрымліваецца, што добраахвотнікі застаюцца сам-насам з праблемай. Надзея — на ўласныя сілы?

Зноў жа з падачы Зоі Кянько грамадскасць звярнулася ў Міністэрства прыродных рэсурсаў з прапановай зрабіць у Мінску рэабілітацыйны арніталагічны цэнтр. Заяўку прынялі, кіраўніцтва заапарка пагадзілася размясціць цэнтр на сваёй тэрыторыі з умовай фінансавання праекта. Пачатак ёсць, але як пойдзе справа з ажыццяўленнем ідэі — пакажа час.

Плануецца, што ў цэнтры спецыялісты будуць лячыць птушак і пасля іх выздараўлення вяртаць у звыклае асяроддзе.

Па агульнапрынятых нормах арніталагічных рэабілітацыйных цэнтраў, ва ўстанове абавязкова павінны быць ветэрынарная клініка і ўласная лабараторыя для здачы і апрацоўкі птушыных аналізаў, газавы наркоз і рэнтген. У такім выпадку цэнтр сапраўды будзе спраўляцца са сваёй задачай. Добры газавы наркоз, як адзіна прыдатны для хірургіі птушак, каштуе не менш за 4 тысячы долараў, рэнтгенаўскі апарат — 30 тысяч долараў, эндаскапічны хірургічны набор — каля 3 тысяч долараў. З прыведзенага спісу бачна, што выдзеленых сродкаў недастаткова. Тым больш што гэта лічбы без уліку іншых выдаткаў: будаўнічых, камунальных і іншых.

“Трэба дачакацца, калі будзе распрацаваны праект цэнтра рэабілітацыі і тады шукаць спонсараў і дадатковыя пазабюджэтныя сродкі”, — сцвярджае Зоя Кянько.

Цяпер распрацоўкай праекта займаецца спецыяліст НАН Беларусі Таццяна Паўлюшчык. “Ёсць дзяржаўны пратакол аб намеры выдаткаваць грошы на першы этап, але пакуль ніякіх сум не паступіла”, — распавядае Таццяна і робіць свой вывад: “Яшчэ не атрымана афіцыйнае распараджэнне Мінгарвыканкама, таму рана абвяшчаць пра стварэнне цэнтра рэабілітацыі”.

Праблема рэабілітацыі дзікіх птушак хвалюе многіх людзей, у тым ліку і не звязаных з арніталогіяй. Хочацца спадзявацца, што праз некаторы час у Беларусі з’явіцца свой прафесійны ветэрынар-арнітолаг, прыме пацыентаў цэнтр рэабілітацыі для дзікіх птушак.

Але якім будзе гэты цэнтр, у многім залежыць і ад нястомных аматараў роднай прыроды. Прыклад Зоі Кянько і яе паплечнікаў хіба не ўзор для нас з вамі?

Кацярына РАДЗЮК



Фота Анатоля КЛЕШЧУКА

Удивительный мир природы покоряет своей красотой. Любоваться ею хотелось бы бесконечно. Но цветочные волны захлестывают одна другую. Только что хлопнули ресницами несмелые первоцветы, как уже подставили свои бокалы теплому майскому дождю грациозные тюльпаны, тонким запахом сирени кружит голову июнь, симфонией соцветий восхищает макушка лета — июль, пестрыми астрами полыхает в палисаднике сентябрь… Хочется воскликнуть: "Остановись, прекрасное мгновение буйства красок! Продлись, цветочное очарование!" И если кто-то этого очень хочет, он способен стать тем добрым волшебником, которому по силам дать новую жизнь цветочному великолепию.



Тамара Милюк и ее "Мечта"

"Флористика тем и интересна, что фантазии в ней так же безграничны, как неисчерпаем источник вдохновения, подаренного природой"

Тамара Милюк начинала с робких шагов в составлении скромных засушенных букетиков, тех самых, что хранили память о лете, когда за окном становилось белым-бело. От них излучался добрый теплый свет, которым наполнена живая природа. Казалось, цветы замерли лишь на мгновение, чтобы не забыть рассказать, как прекрасна жизнь, и с какой радостью они пришли в этот мир, чтобы украсить его.

Так называемое хобби самой Тамары Милюк переросло в настоящее движение энтузиастов, увлеченных флорадизайном в самых разных его технических направлениях. Это плоская, полуобъемная, объемная флористика: флористичекие картины, панно, венки, интерьерные композиции, коллажи и т.д.

В следующем году народной самодеятельной студии флористики "Мечта" государственного учреждения дополнительного образования "Центр творчества детей и молодежи Дзержинского района", бессменным руководителем которой является Тамара Милюк, исполнится двадцать лет.

Сколько же за это время создано уникальных композиций, которые украшали именитые праздники и выставки, одерживали награды на престижных фестивалях и конкурсах! И сколько же поделок, сделанных еще не совсем умелой детской рукой, были просто подарены маме!

Однозначно то, что в каждой работе слились воедино духовное родство природы с тонкой натурой человека. Занятия в студии формируют у детей художественный взгляд на окружающую среду, учат серьезно и нестандартно мыслить.

Уникальность искусства флористики, которая переживает этап бурного развития, состоит в том, что позволяет общаться с природой во все времена года, развивает фантазию и чувство вкуса, помогает распознать необычное в обычном.

— Подлинная красота природы, — говорит Тамара Николаевна, — открывается не каждому, и не сразу. — О ней нельзя судить только по роскошным декоративным цветам, она таится в изяществе линии стебля, в бархатистости поверхности листа, в оригинальности формы, в размере плода. Это надо уметь разглядеть, прочувствовать, чтобы возник образ будущей композиции, сделать так, чтобы она “задышала”.

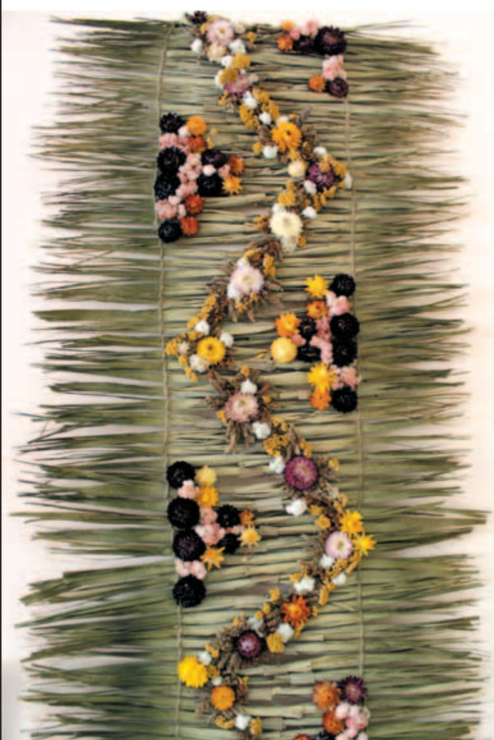
— Иногда у меня самой на это уходит несколько месяцев, — искренне признается мастер. — Но гармония природы увлекает так, что невозможно остановиться перед соблазном создать еще один, пусть и маленький, но шедевр.

Дни занятия в студии — любимые для юных флористов. Прежде чем приступить к практической работе, дети постигают богатую историю составления композиций, изучают легенды о цветах, знакомятся с традициями, обычаями, праздниками своего народа и народов мира. Природа, поры года, растительный материал — то, с чего начинается и чем заканчивается большинство занятий познающего азы мастерства флориста.

Каждая новая аранжировка, созданная увлеченными студийцами, становится символом величия природы, свое восхищение которой никогда не утратит человек.

Елена СТЕЛЬМАХ







Если человек умеет не только видеть прекрасное, но и способен свои мечтания преобразовать в красоту цветочной аранжировки, счастье он испытывает вдвойне.









Солисты цветочных аранжировок

Флористика особенна тем, что слишком деликатный материал требуется для изготовления композиций. При его заготовке придется проявить большие старания и усердие. От качества засушенных растений зависит эффект будущих аранжировок. Набравшись терпения и воспользовавшись некоторыми советами, можно достичь отличных результатов.

Март — время, когда семена многих растений высевают на рассаду. Сухоцветы — базовый материал для дизайнерских решений. Их семена также уже просятся в землю.

Сегодня флорадизайнер Тамара Милюк познакомит с растениями, наиболее востребованными в зимних букетах и композициях.

Акроклинум (Acroclinum roseum)



Семена сеют в теплицу в начале апреля или в открытый грунт в мае, всходы появляются на 5-10-й день. Схема посадки 20х25 см. Цветение длительное — с июня до заморозков.

Акроклинум срезают для засушивания в полуроспуске в солнечный день, так как в пасмурную погоду и с заходом солнца растение закрывает свои соцветия.

Аммобиум (Ammobium alatum)



Если посеять семена в марте в теплицу на рассаду, то на 5-6-й день появятся всходы. В открытый грунт растения высаживают в мае на расстоянии 20 см. Цветет аммобиум обильно и продолжительно — с июня до заморозков. Для сухих букетов соцветия срезают в полуроспуске, когда трубчатые цветки еще не видны.

Гомфрена (Gomphrena globosa)



В марте в теплицу сеют семена, которые через 10-14 дней прорастают. Рассаду высаживают в открытый грунт в конце мая, схема посадки 15-20 см. Цветение длится с июня по сентябрь.

Соцветия срезают для засушивания в полном роспуске и подвешивают вниз головками. Сорт “Бадди” отличается очень компактной формой и небольшой высотой, всего 10 см. Цветки с пленчатыми прицветниками собраны в красивые головчатые соцветия диаметром около 2 см.

Этот сухоцвет не только прекрасен в зимних букетах, но и пригоден для посадки в клумбы и бордюры, для озеленения балконов.

Гелихризум (Helichrysum bracteatum)



Размножают посевом семян в теплицу в апреле. Всходы появляются уже на 4-6-й день, через 2-3 недели их пикируют, а в открытый грунт высаживают в середине мая на расстоянии 20-35 см. Гелихризум хорошо растет на рыхлой, плодородной почве, но переувлажнения не переносит. Во второй половине июня растение зацветает. Его трубчатые желтые цветки окружены пленчатыми прицветниками различной окраски — белыми, желтыми, ярко-оранжевыми, розовыми, красными. Для сухих букетов гелихризумы важно вовремя срезать — в бутонах или в самом начале роспуска: тогда соцветия сохранят окраску и форму в течение нескольких лет.

Среди множества сортов этого хорошо известного сухоцвета особый интерес представляют “Белое Солнце” — с цветками в 1,5 раза более крупными, чем у других известных сортов, чисто белой окраски, середина же, с трубчатыми желтыми цветками, долго остается закрытой; “Серебряная роза” — уникальной жемчужно-розовой окраски; “Оранжевое солнце” — с очень крупными соцветиями чисто оранжевой окраски; “Золотисто-желтый” — с соцветиями теплой солнечной окраски. Все эти сорта имеют высоту 90 см.

Кермек, или статице, лимониум (Limonium sinuatum)



Посев производят в теплицу в марте. В открытый грунт — в мае с расстоянием 25-30 см. Зацветают растения в конце июня и цветут до заморозков. Сухие чашелистики цветка имеют разнообразную окраску — чисто белую, розовую, голубую, темно-синюю или желтую, есть и двухцветные сорта. Соцветия срезают в полном роспуске, их можно высушивать и без подвешивания. Очень хорош в зимних композициях сорт “Айсберг”, имеющий белоснежную окраску цветков.

Нигелла (Nigella damascena)



В апреле ее высевают в грунт на постоянное место. Всходы появляются через две недели.

Схема посадки 15х20 см. Когда с июля по сентябрь нигелла цветет, ее нежная ажурная зелень и красивые васильково-голубые цветки украсят ваш сад. Да и позже растение еще долго сохраняет декоративность благодаря красивой форме плодов. В зимних аранжировках используют засушенные семенные коробочки.

Лясныя фантазіі



Для Міхаіла Бычко са Стоўбцаў лес у любы час, у любую пару года прыцягальны і заварожвальны . У адрозненне ад тых, хто ў летнюю ці асеннюю пару наведвае яго засені ў пошуках смачнай спакусы — ягад ды грыбоў — гэты аматар роднай прыроды, ускінуўшы на сябе аб'ёмны заплечнік, шыбуе па ледзь прыкметных сцяжынках бярозавых гаёў, сасновых бароў ды разлапістых ельнікаў у пошуках корчыкаў, галінак, да якіх прырода прыклала першапачатковую фантазію.





Безумоўна, у такім паляванні пошукавы поспех забяспечвае пільны зрок, мастацкі густ. Неаднойчы прыходзіцца зрабіць прыдзірлівы круг вакол якога-небудзь вываратня, каб убачыць у прыродным спляценні каранёў казачны вобраз гарластага пеўня ці шырокакрылага пелікана, стромкіх жураваў альбо асцярожную куніцу. Дома ў хатняй майстэрні , вядома, давядзецца не адну гадзіну пакарпець, каб пры дапамозе сцізорыка ці разца давесці да ладу, узмоцніць, раскрыць сюжэт. Патрэбны цярпенне, мастацкі густ, падказка фантазіі, а яшчэ сапраўдная ўлюбёнасць у родную прыроду, у яе непаўторнасць і харавство.

Васіль ЗЯНЬКО, фота аўтара





“Бельгийский великан”, “Французский баран”, “Большое светлое серебро”, “Венский голубой”, “Сфинкс”, “Иглистая египетская”, “Джунгарики” и даже “Скинни с ушками Дамбо”. Видимо, не каждый читатель догадается, о ком речь. А между тем, так называют грызунов и зайцеобразных — различных пород кроликов, мышей, крыс, морских свинок





Из клетки — на подиум



Будничный образ “серости” этих собратьев полностью разрушается на шоу, которое периодически проходит в Минске. Длинношерстные, кудрявые и даже совсем без шерсти, серо-голубые, снежно-белые, красно-коричневые, солнечные “рыжики” и жгучие “брюнеты” — восторгу нет предела. Настолько впечатляет видовое разнообразие зверьков!

На подобных мероприятиях можно не только понаблюдать за удивительными животными, но и взять их на руки, почесать за ушком, погладить пушистые спинки. Желающим приобрести очаровательного питомца заводчики охотно дают советы по уходу за животными, рассказывают об особенностях видов и пород, тонкостях кормления и дрессировки.

По сравнению с кошками и собаками расходы на содержание грызуна или декоративного кролика существенно ниже. Да и в городской квартире такого жильца легко разместить с комфортом. Как рассказывают опытные владельцы, все грызуны сами по себе чрезвычайно чистоплотны, их можно даже приучить к лотку. Многие виды способны запомнить свое имя и отзываться на него, могут усвоить слова “нельзя”, “ко мне”, “домой”.

По словам активистов Белорусского клуба любителей декоративных крыс “Хвостатая легенда”, для питомцев самым главным условием является внимание хозяина. Важно не только кормить и чистить “домик”, но общаться, играть с хвостатым другом. Крысы очень чутко реагируют на душевный настрой своих владельцев, умеют “пожалеть” и вместе порадоваться.





Хомячок, крыса или кролик?

Опытные заводчики дают советы тем, кто хочет завести домашнего питомца:

● Нести в дом любую зверушку стоит только при условии, что в сердце найдется для нее место, а в дневном расписании — время для общения и ухода. Кролики, например, надолго лишенные ласки, могут стать агрессивными, “одичать”. Морские свинки легче переносят разлуку с хозяевами, считаются наиболее ласковыми и добродушными среди грызунов. Крысы, в свою очередь, заслужили славу самых сообразительных.

● Выбирая зверька, важно хорошо изучить информацию о нем, чтобы впоследствии не разочароваться. Хомячки, к слову, — сумеречные животные. Большую часть дня они отсыпаются и только вечером могут развлекать хозяев. Зато ночью резвятся вовсю.

● Крысы и хомяки живут недолго, в среднем около трех лет. Важно быть к этому готовым. В то же время морская свинка при хорошем уходе может достичь 10-летнего возраста.

● Всегда необходимо четко соблюдать рекомендации по кормлению. Большинство домашних животных ни в коем случае нельзя кормить пищей “со стола”. Также важно соблюдать рацион — многие виды грызунов склонны к ожирению, что может привести к болезни.

● Зверьки большинства декоративных пород нуждаются в регулярном эстетическом уходе — расчесывании, стрижке когтей. Все эти процедуры нужно научиться делать самому или придется обращаться к грумерам-профессионалам. Это вопрос не только внешней привлекательности, но в первую очередь — здоровья питомца.

● Декоративным кроликам рекомендованы прогулки на улице. Для них можно приобрести специальную шлейку и в хорошую погоду вместе порадоваться солнцу где-нибудь на зеленой лужайке.

● Стоит знать, что многие виды грызунов — социальные животные, то есть плохо переносят одиночество. Выход таков: сразу заводить нескольких питомцев или же активно “общаться” самому. В то же время большинство пород хомяков — характерные одиночки.

● В любом случае, завести питомца — ответственное решение, поэтому и приобретать зверька лучше у авторитетных заводчиков, вооружившись при этом всевозможной полезной информацией.

Наталия ТРАЦЕВСКАЯ, фото автора.

Особый интерес к выставке имеют кролиководы, которые съезжаются из разных уголков Беларуси не только “себя показать”, но и для общения, учебы, экспертной оценки пород. На последней такой выставке “Зимние следочки-2014” щедро делился своими знаниями и опытом эксперт Европейской Ассоциации селекционеров Милош Супука. Его авторитет очень высок, как в родной Словакии, так и в других странах.

Например, чемпионом выставки “Зимние следочки-2014” был признан кролик породы “Новозеландский красный”, получивший высший бал и Большой кубок. *(Владелец — О. Преображенская, заводчик — П. Леонович.)*



Взрослые и дети на подобных выставках не скрывают эмоций. Любуясь хвостатыми и ушастыми героями экспозиций, слушают увлекательные рассказы из их жизни. Самые отважные крыски, хомячки и кролики становятся звездами шоу-представлений: выступают в показе мод, демонстрируют разнообразные таланты.



Дуб как центр обрядовой практики белорусов

"Абвёў вакруг дуба, ды й няхай будзе люба"

Человек пытливо направляет свои взгляды в будущее, но ему не менее важно знать, что было в прошлом. Кто мы? Откуда? Какими были наши предшественники? Что передали нам в наследство? Какой мы оставим след на земле? Интерес, который проявляют к этой теме Оксана Котович и Иван Крук, сделал их книги одними из наиболее популярных. В их основу положены "золотые правила народной культуры".
На страницах нашего издания известные авторы расскажут о природных объектах, издавна почитаемых белорусами. Традиции, связанные с деревьями, камнями, родниками, отразились на поведении человека, стали семейно-обрядовыми ритуалами. Знать об этом — лучше понимать значимость своей роли на земле.

"Если у тебя болит спина, прислонись к дубу, он тебе поможет. Прикоснись ладонями к его теплой шершавой коре, получишь силу от него непомерную. Испей воды у источника близ дуба лесного. Разуменье дадут девы вещие, что живут на том дубе.

Но не трогай змея, спящего у корней его, не буди без надобности его необузданную силу.

Жизнь будет счастливой, если своим свадебным поездом трижды объедешь одиноко стоящий дуб"

Главенствующее место среди деревьев и растений, которые участвовали в ритуально-обрядовой практике нашего народа, занимал дуб. Часто около дуба возводили кресты, вешали на его ветки рушники или другие оброчные вещи в качестве жертвоприношений, чтобы он поспособствовал исполнению задуманного и загаданного. Это объясняется тем, что на протяжении многих столетий дуб выступал своеобразным центром славянского мироздания: "У полі пад дубам стаяла баба з тлубам — жылкі зжывацца, суставы сустаўляцца"; "Памалюся Госпаду Богу, Прачыстай Матары пакланюся. На моры на лукаморы стаіць дуб, пад тым дубам стаіць дванаццаць какатоў, пад тымі какатамі ляжыць дзікі камянь, на том камяні стаіць дванаццаць братцаў; яны мылі, купавалі, дванаццаць кладак клалі. Як цераз тыя кладкі вада ллецца, так рабы божыя (імя) па рабу Божаму (імя) сэрца б'ецца" (из белорусских заговоров). Именно к этому центру мироздания знахарь уводил больного человека. Производя различные магические процедуры, он одновременно проговаривал слова, в которых фактически дублировалось священнодейство или актуализировался возврат к началу существования мира, к тому времени, когда мир не знал беды.

В этом смысле роль дуба была тождественна роли храма в христианской традиции: например, "у южных славян (болгар, сербов, македонцев)... до самого последнего времени... на одиноко стоящем дубе вырезали крест и заполняли его воском. Каждый год в определенный праздник (Пасху, Троицу, Ильин день) священник освящал и причащал дуб, обновляя на нем крест, лил масло и ладан в отверстие, специально проделанное в стволе. Такое дерево называли запис. Такие большие и старые

дубы, стоящие поблизости от села, церкви, источника, озера и др., воспринимались как хранители или хозяева местности.

Довольно часто деревья становились местом явления чудотворных икон. Так возникла традиция возводить церкви там, где стояли деревья, почитаемые местными жителями, и наоборот — отмечать деревом место бывшего здесь прежде храма.

В дохристианские времена существовал обычай, когда молодые отправлялись к старому дубу и трижды обходили вокруг него, после чего старейшина общины называл их мужем и женой. В белорусских свадебных песнях поется:

Ляцелі журавы да дубу —
Час табе, Ганулька, да шлюбу,
Бог табе дарожку перайдзе,
Сам цябе да шлюбу павядзе.

С приходом на восточнославянские земли христианства отношение к дубу не изменилось. В печатных источниках читаем: "Каля вёскі Пажэжын Маларыцкага раёна мясцовы Цар-Дуб у 1950-я гады "вянчаў" маладых. Маладыя па дарозе ў царкву спачатку заязджалі ў лес і абавязкова спыняліся каля дуба, а бывалі выпадкі, калі наогул да царквы не даязджалі. Тады ўсё вяселле ішло да патрыярха-дуба, і сват казаў:

***"Бацюхна, патрыярх наш!
Цар лясоў нашых!
Блаславі маладых на жыццё
добрае і доўгае, такое, якое ты
сам пражыў. Каб над іхнымі
галовамі толькі мірныя
вятры праляталі, ды адно
з жыватворнымі дажджамі".***



Фото Евгения ПЕСЕЦКОГО



С давних времен в народе существовал строжайший запрет вырубать дубы. Этот запрет объясняется тем, что дуб относили к тотему — "прадуб, дуб-стародуб — первое дерево на Земле, ...которое волхвы запрещали рубить". На Беларуси считали, что в момент спиливания дуб плачет кровавыми слезами, а любые действия в отношении его (спилить, сломать ветку, принести сухие ветки на дрова, снять кору с дуба) вызовут несчастья для человека, который это сделал, а иногда и для всех живущих поблизости.



Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Дуб — самое сакральное дерево в культуре восточных славян. Он символизировал силу, крепость, мужество и устойчивость, поэтому представлялся нашим предкам своеобразной мировой осью, вокруг которой движется не только земля, но и вся Вселенная. Ввиду прочности его древесины дуб стал символом бессмертия и долголетия.

Первые письменные упоминания о святых дубах относятся к X-XII вв. Славяне считали, что сохранились дубы, растущие "еще до сотворения мира", когда не было ни земли, ни неба, а разливался на всей вселенной один "окиян-море": "Дуб у нас лічаць самым старшым дзеравам, бо ён жыве даўжэй усіх". Под такими дубами проводились военные советы, принимались важные решения. В одной из легенд рассказывается, что до появления злаковых культур древние люди питались плодами молодого дуба — желудями.

В культуре восточных славян дуб выступал мировым, космическим древом. В фольклорных текстах (сказках, легендах, заговорах) дуб, стоящий на острове, расположенном посреди океана, обозначал центр мира и сам мир.

В Березинском районе и сегодня сохранился обряд "Цягнуць Каляду на дуба".

А украшенные лентами почитаемые деревья встречаются по всей Беларуси.



Фото Анатолия КЛЕЩУКА


Фото Татьяны ПОДЛИПСКОЙ

У деревни Борисовка Климовичского района, на берегу Черного озера растут “целующиеся” дубы. Стволы деревьев и их ветви переплелись, словно руки влюбленных

Достаточно вспомнить строки А. С. Пушкина: “У лукоморья дуб зеленый, златая цепь на дубе том...”. Этот мотив характерен для восточнославянских заговоров, в которых упоминается о том, что дуб является центром мироздания. Следовательно, он может предостеречь, сохранить жизнь, остановить врага, болезнь и т. п.

В народной культуре дуб называли деревом бога-громовержца Перуна. Считалось, что в первую очередь молния бьет в дуб: “Як грыміць, ніколі няможна станавіцца пад дубам, бо туды любіць хавацца і чорт, а як у яго смаляне пярун, то можа забіць і чалавека”. Поэтому во время грозы запрещалось находиться под дубом; по этой же причине нельзя высаживать дуб в непосредственной близости от дома.

Дуб занимал главенствующее место в семейно-родовых обрядах. Наши предки были уверены, что дуб может поспособствовать смоделировать жизнь и судьбу ребенка. Бабка-повитуха должна была обрезать пуповину после рождения мальчика на дубовой плахе, чтобы он вырос таким же крепким, как дуб. После купания мальчика воду старались вылить под дуб, чтобы ребенок был таким же сильным.

У славян особенное место занимают береза — дерево девушек и женщин, и дуб, который всегда был символом мужского начала, что, кстати, соответствует современным представлениям об особенностях информационно-энергетического обмена между людьми и растениями. Во время сватовства невесту сравнивали с березой, а жениха — с дубом. Эта же символика женского дерева — березы (реже липы) и мужского — дуба (тополя) прослеживается в своеобразном предсказании невесты, которая, выходя из церкви после венчания, загадывала на будущих детей и тихонько проговаривала: “Усё часцей дубы і адна бярозка”; при входе в дом жениха: “Каля двара дубочкі, а ў хаце сыночкі”.

У славян издавна существовала традиция высаживать деревья в честь рождения ребенка. В сказках злая мачеха превращала пасынка в дуб, выросший за одну ночь под окном. У восточных славян повсеместно существовало поверье, что дуб, выросший около дома, в огороде, “выживет” хозяина дома, т. е. как только дуб поднимется, наберет силу, с хозяином случится несчастье — дуб отнимет его жизненную энергию.

Потому именно дуб использовали наши предки в похоронной обрядности. Дело в том, что прототипом гроба были колоды, выдолбленные из дуба. Отсюда и фразеологизмы: “дуба дать”, “одубеть”, “глядеть в дуб”.

Дуб — сильнейший энергетический донор, поэтому его широко применяли в народной медицине: “хто будзе спаць на дубовых дошках, той будзе даўгавечны і здаравенны, як дуб”. Но в то же время сакральное и святое отношение к дубу проявляется в запрете спать под дубом. В наказание у человека появятся на теле незаживающие язвы.

Дуб считался одним из самых крепких деревьев. Наверное, этим объясняется использование его веток, листьев, коры в сакральных, магических действиях. Так, при первом весеннем громе советовали потереться спиной о дуб, чтобы на протяжении года она не болела; дубовую ветку затыкали за пояс, чтобы спина не болела на протяжении всей жатвы; быкам и коровам на шею вешали венки из веток дуба, чтобы те были сильными и не ломали рога. К дубу шли и в день летнего солнцестояния. В народе существовало поверье: если в этот день молча потереться правой рукой о кору дуба, на протяжении года дерево будет исцелять все болезни.

Оксана КОТОВИЧ,
Янка КРУК

Главное хвост!



Сегодня уже многие узнают представителей этой замечательной породы с необычным хвостиком-помпоном и удивительным характером. Некоторые называют этих кошек настоящим русским чудом. Некоторые отмечают их поразительное сходство с рысью. Так либо иначе, эти кошки, длительное время населявшие территорию Курильских островов, смогли изменить ореол своего обитания на уютные квартиры, навсегда поселившись в сердцах их счастливых обладателей, стали известны всему миру и завоевали всеобщую любовь. Итак, речь пойдет о курильских бобтейлах.

История породы

Курильский бобтейл — порода очень молодая с точки зрения ее официального признания в фелинологическом мире. И, кстати, это не единственная порода "бесхвостых" кошек: еще есть японские бобтейлы, меконские бобтейлы, мэнксы, кимрики. Возможно, на некоторых из них на страницах нашего журнала мы в дальнейшем остановимся.

Что же касается курильских бобтейлов, либо курбобов, как их называют сами заводчики, очевидно, что они продолжительное время обитали на Курильских островах, где и происходило формирование их как породы.

Ряд фелинологов считает, что история этих кошек берет свое начало в достаточно древней породе — японском бобтейле, известном на территории Японии еще с давних времен. По всей видимости, это были храмовые буддийские животные. Со временем кошки стали жить в домах состоятельных людей. А после обосновались и на Курильских островах. Там, вероятно, произошло их смешение с "местными" кошками. В частности, речь может идти о сибирских кошках, появившихся на островах вместе с переселенцами из России.

Другие любители кошек отрицают "японский" след, говоря об особой генетике короткохвостости у двух пород, полагая, что мутации хвостов у японцев и курилов возникли спонтанно и параллельно. Однако, к сожалению, курильская мутация гена короткохвостости на сегодняшний день еще недостаточно изучена, достоверные генетические исследования отсутствуют, поэтому что-либо утверждать достаточно проблематично.

В любом случае, с уверенностью можно говорить, что порода создана на основе аборигенных короткошерстных кошек, распространенных на Курильских островах.

Территориальная изоляция и необходимость адаптации к особым суровым климатическим условиям оказали самое непосредственное влияние на формирование проживающих там кошек. В результате местные кошки стали обладать великолепными навыками охотника и рыболова, мощным телосложением и грозным взглядом.

Считается, что курбобы, обитающие в естественной среде на островах, имеют склонность к созданию прайдов. Они объединяются в группы, совместно охотятся и ловят рыбу. Ходят слухи, что курбобы на самом деле отличные рыболовы и умеют даже нырять. Благодаря своей ловкости, во время нереста они таскают добычу прямо из воды. Поговаривают даже, что эти кошки слывут настоящими гурманами — у рыбы они съедают только брюшко и икру.

На материк первые экземпляры необычных кошек, живущих на Курильских островах, попали в середине XX века вместе с геологами и военными, которые, очевидно, не могли расстаться, возвращаясь домой, с покорившими их необычными и преданными кошками.

И только в конце 80-х на куцехвостых обратили свое пристальное внимание любители кошек. Стало очевидно, что эти кошки с чудным помпоном существенно отличаются от своих японских родственников — японских бобтейлов — пропорциями тела, формой головы, шерстью. Они гораздо более мощные и крупные.

Усилиями энтузиастов, стоявших у истоков развития этой породы, были завезены короткошерстные и длинношерстные кошки с островов Кунашир и Итуруп. Именно они заложили несколько линий, основатели которых присутствуют в родословных большинства современных курильских бобтейлов.

Уже первые вязки показали, что очаровательный хвостик-помпон стабильно наследуется и не сказывается негативно на здоровье кошек.

В 1991 году Советская Фелинологическая Федерация утвердила предварительный стандарт породы, что дало толчок к серьезной племенной работе.

Признание российской аборигенной породы за рубежом также не заставило себя долго ждать.



Camelia of Wild Style, котенок породы курильский бобтейл



Котенок породы курильский бобтейл, питомник курильских бобтейлов "Happy Hunter*BY"



Кот породы курильский бобтейл, питомник курильских бобтейлов "Happy Hunter*BY"

В 1995 году был утвержден стандарт в системе WCF, доработанный и откорректированный в 2001 году.

В 2003 году на Генеральной Ассамблее FIFe порода была принята при условии ее судейства без разделения на окрасы. В 2008 году было установлено разделение на 4 группы окрасов.

В 2012 году курильские бобтейлы окончательно признаны также и в американской системе TICA.

Внешность

Конечно, первое, что бросается в глаза, когда смотришь на этих необычных кошек — это их необычный хвост. Опушение такого хвоста придает ему вид помпона.

"Вы купируете своим кошкам хвосты?" — наверное, это один из

самых распространенных вопросов, задаваемых владельцам курильских бобтейлов. Нет, хвосты представителям этой породы никто не купирует. Короткий хвостик бобтейла — это нерукотворное творение и никак не связано с деятельностью человека. Так распорядилась сама природа.

Оригинальный хвост — спонтанная мутация. Предполагается, что мутация является полигенной, часть комплекса доминантна, часть — рецессивна.

Бобтейл (bobtail) в буквальном переводе с английского обозначает короткий, значительно укороченный хвост.

Внешне хвосты у кошек похожи. Однако у каждого бобтейла строение хвостов индивидуальное. Считается, что двух одинаковых хвостов не возможно найти. Поэтому заводчики сравнивают их с отпечатками пальцев людей. Собственно и задачи по унификации строения хвоста перед заводчиками не стоит.

Судьи, оценивая кошку, указывают видимую длину хвоста, количество позвонков, их угол, подвижность.

Исходя из строения, заводчики выделяют четыре наиболее распространенных типа хвостов:

- **“пенек”** — хвост, состоящий из 2-8 укороченных позвонков, как бы насаженных друг на друга. Соединение позвонков, как правило, неподвижное, изломы имеют тупой угол. Видимая длина хвоста 2-5 см;
- **“спиралька”** — хвост, состоящий из 3-15 позвонков, создающих многочисленные изломы под острым углом. Соединение позвонков подвижное либо полуподвижное. Видимая длина хвоста 5-10 см;
- **“метелка”** — хвост, состоящий их 5-10 позвонков, соединенных полуподповижно. Изломы под тупым углом. Хвост может выглядеть достаточно длинным, порядка 5-15 см;
- **“отодвинутый бобтейл”** — хвост, начинающийся как нормальный на протяжении 5-7 позвонков, заканчивается деформированными позвонками различной степени подвижности.

Тело бобтейла компактное, мускулистое, со слегка дугообразной спиной и приподнятым крупом. Голова трапециевидной формы, с плавными контурами. Уши довольно высоко поставлены, слегка наклонены вперед.

Хвост имеет заломы и изгибы. Длина хвоста без шерстяного покрова составляет от 3 до 8 см. На хвосте шерсть длиннее, чем на остальных частях тела, и образует помпон.

На судействе к недостаткам относятся: хвост от 8 до 12 см или хвост короче 3 см, наличие только одного хвостового позвонка, слишком изогнутая спина.

Длина хвоста более 12 см, как и полное его отсутствие, является дисквалифицирующим признаком.

Курилы — закрытая порода, и скрещивание с другими породами запрещено. Однако класс новичков для них открыт, но это касается лишь тех животных, импорт которых с Курильских островов может быть подтвержден документально.





Характер

Курильские бобтейлы — очень яркие личности. Поскольку на протяжении долгого времени эти кошки жили в суровом климате Курильских островов, считается, что они не боятся воды, а также у них великолепно развиты охотничьи навыки.

Заводчики единодушны в сравнении курильских бобтейлов с собаками: они умные, понятливые, преданные, обладают высоким интеллектом.

Фантастическую преданность курильских бобтейлов человеку отмечают абсолютно все, кто имел счастье жить с ними вместе. Причем, как правило, курбобы выбирают себе одного хозяина. Нет, конечно, со всеми, кто проживает дома, они поддерживают отличные приятельские отношения, но настоящая любовь у них только одна.

Эти кошки очень общительны и ходят за своим хозяином хвостиком. Про них сложно сказать, что эти кошки гуляют сами по себе.

Курильские бобтейлы — дружелюбные и очень любопытные кошки. Они наверняка выйдут познакомиться со всеми, кто придет к вам в гости.

Курбобы с удовольствием принимают участия в играх, с радостью бегают за игрушкой и приносят ее владельцу. Это довольно активная порода с неуемной энергией. При желании, кошки довольно быстро обучаются различным командам.

Курильские бобтейлы довольно разговорчивые кошки — у них достаточно богатый лексикон, где помимо традиционного “мяу”, присутствуют различные курлыкающие звуки, писк, рычание.

Присмотритесь к этим кошкам! Возможно, эти маленькие рыси именно то, чего не хватает вашему дому.

Ирина КОСТЮЧЕНКО, фелинолог.

*Автор благодарит Ольгу Лябикову, питомник курильских бобтейлов “Happy Hunter*BY”, Викторию Попову и Веронику Морозову за любезно предоставленные фотографии.*

Неравный бой

Очередная поездка в деревню, и снова — фотоохота. На этот раз решил проверить тетеревиный ток. С вечера погода обнадеживала. Еще далеко до рассвета, но я, быстро собравшись, выхожу из дома. Уже на пороге крупные капли дождя с силой ударили в лицо. Бррр… как неприятно. Возвращаюсь в надежде, что погода улучшится. Начало светать, и дождь действительно притих.



Сразу же за деревней на небольшом поле замечаю двух журавлей, которые увидев меня, с криком перелетели на соседнее поле. Спрятавшись за куст лозы, рассматриваю представшую картину в видоискатель. Тетеревов нигде нет. Наверно, нет охоты токовать им в такую погоду. Пройдя половину поля, увидел косача. Он прилетел с болота и, усевшись на любимом месте, начал солировать. Бормотание и чуфыканье с чередующимися подпрыгиваниями никто не поддержал. Пару минут была слышна песня, а потом и она умолкла...

На другом конце поля усматриваю пасущихся косуль. Из-за дождя они вышли подкормиться рапсом позже обычного. Из кустов появились две, чуть дальше еще три... По открытой местности подойти к ним очень непросто. Решаю оставить их “про запас”, займусь этой съемкой на обратном пути.

...На небе сгустились тучи, потемнело, заморосил дождь. И впрямь пора поворачивать в сторону дома. Иду краем леса и слежу за косулями. Вон они: две, три, четыре, пять... Так, а что там такое шевельнулось? Среди поля замечаю одиноко лежащего старого самца. Он, видимо, уже насытился, потому отдыхал и одновременно наблюдал за происходящим вокруг. Медленно пробираюсь вперед. Неожиданно примерно в двухстах метрах от меня появляется еще одна косуля. Сколько же их тут собралось?! По канавке подбираюсь к насыпной дороге, и как можно тише выглядываю на другую сторону. Косуля щиплет рапс и посматривает в ту сторону, где пасутся ее сородичи. Замечаю, что в фотоаппарате осталось два кадра. Потихоньку спускаюсь в канаву, меняю флешку и снова крадусь на дорогу. Вижу косулю на том же месте. Выжидаю, как она поведет себя дальше. Косуля удаляется в кусты, и я решаю пойти за ней следом. Одним прыжком перемахиваю через дорогу и уже на другой стороне осматриваюсь. Косуля тем временем улеглась в траве на берегу поля. Пройдя метров тридцать, останавливаюсь. Расстояние до интересующего объекта всего каких-то двадцать шагов. Берет азарт: как близко я сумею подойти? Расстояние сокращается, и в груди все колотится от волнения. Уже можно рассмотреть глаза животного. Они закрыты, значит, косуля спит или дремлет. Пять шагов, что нас разделяют, — для меня предел всех мечтаний. Вот она красота и незащищенность, нежность и неповторимость! Я долго любовался лесной гостьей. Но вот ушки косули насторожились, приоткрылись глазки, и в следующую секунду она вскочила на ноги, сделала два прыжка и... остановилась. Она не поняла, что произошло. Мой “леший” надежно меня спрятал. Еще несколько минут я стоял без движения и “пялился” на косулю. Она потянулась и медленно удалилась в чащу.



Впечатленный увиденным, я не мог предположить, что впереди меня ждет настоящий детектив. Выглянув из кустов, замечаю, что там, где паслись косули, началось непонятное движение. В дальнем углу поля объявился молодой самец. Он быстрым шагом подошел к двум своим ровесникам. Словно обсудив что-то, они все вместе приблизились к еще одному самцу. Красавцы вели себя как заговорщики, то и дело поглядывали в сторону одиноко лежащего старого самца. Приняв решение действовать, один вышел немного вперед и, издав громкий звук, стал выжидать. От неожиданности я встрепенулся, то же самое сделал и "старик". Он встал, осмотрелся вокруг и важной походкой направился к заговорщикам. Звери несколько секунд стояли друг напротив друга, видимо, выясняли отношения. После чего нанесли друг другу пару ударов по корпусу рогами и, как на ринге, разошлись. Мне показалось, снова началась "словесная перебранка". Затем опять спарринг: сцепились рогами, никто не хотел уступать. Вот они уже встали на колени и, тяжело дыша, пытаются одолеть друг друга. Снова разошлись, еще секунда — и четверка нападает на одного. Не выдержав такого напора, "старик" бросился наутек.



Кульминацией боя стало то, что все направились прямо на меня. Первая мысль: затопчут. Только в последний момент вся "толпа" взяла чуть правее и с шумом пронеслась возле меня. Едва успел перевести дыхание, как четверка победителей вновь проскочила рядом.

Остановившись у края леса, борцы постояли минутку и разошлись в разные стороны. Что это было? Выяснение отношений, раздел территории или что-то другое — остается загадкой...

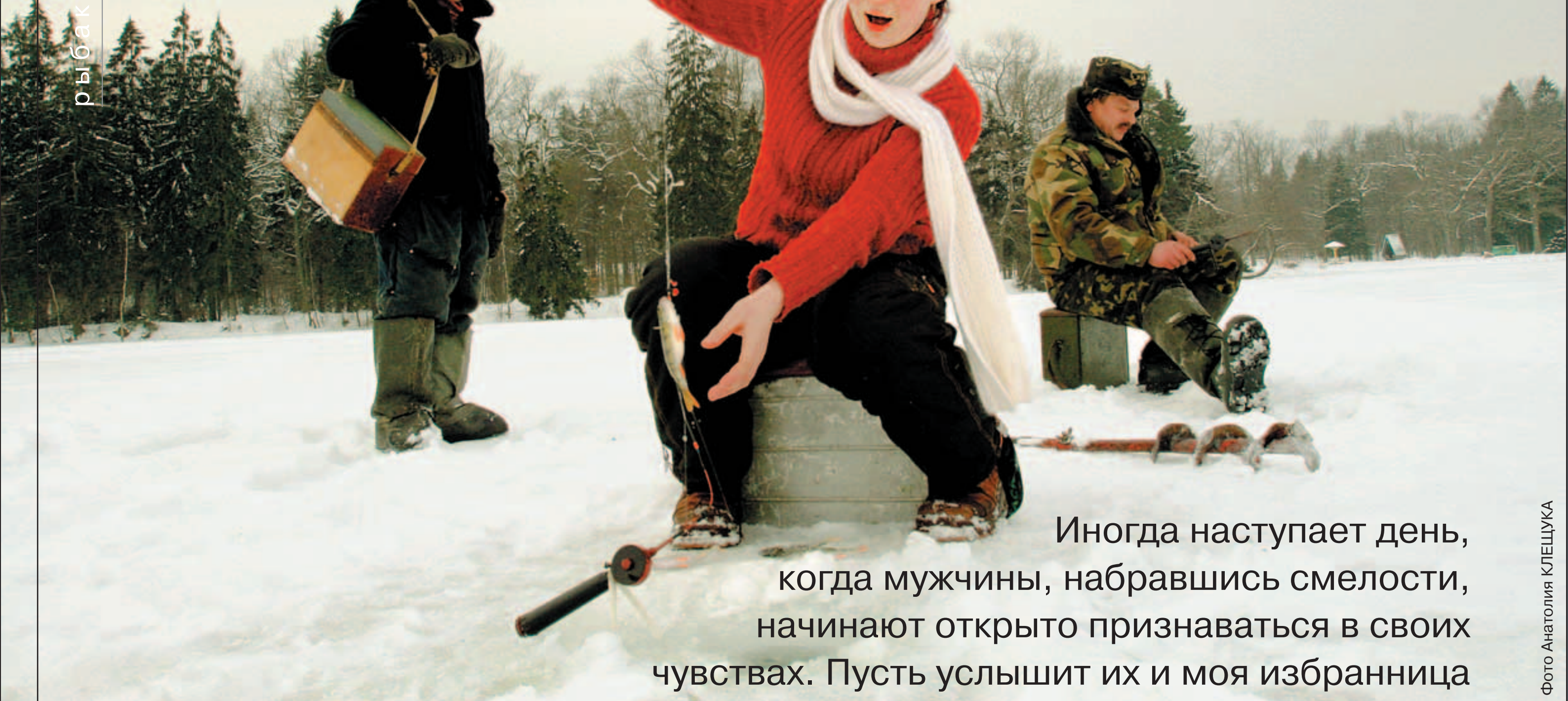


Наблюдая за поведением животных, невольно сравниваешь их переживания с гаммой людских чувств. Здесь свои драмы, горе, радость. Только правила, на мой взгляд, все же чуть мягче. Но это уже философия...

Промокший спешу домой, унося с собой свидетельства еще одной удивительной истории.

Валерий КОВАЛЕНОК,
фото автора

И это все о ней



Иногда наступает день, когда мужчины, набравшись смелости, начинают открыто признаваться в своих чувствах. Пусть услышит их и моя избранница

Фото Анатолия КЛЕЩУКА

С ней мы знакомы давно. Даже очень. Три десятилетия говорят за себя сами. Но, несмотря на это, моя любовь к ней попрежнему пылкая и страстная. И это не потому, что мы не можем быть все время вместе и жизнь нас часто разлучает. Просто я знаю, что только с ней могу быть счастливым.

Я смотрю на ее портреты, которых у меня множество, и думаю, какой же все-таки она бывает разной и непостоянной: радующей и огорчающей, улыбающейся и сердящейся, окрыляющей и опускающей на землю. Она способна доставить райское наслаждение и заставить страдать, подарить веру и вскоре разочаровать, привести к неописуемому восторгу и долгим переживаниям. Причем порой без видимых причин. И пусть некоторые твердят, что она не заслуживает большой и чистой любви, мне без нее не прожить на этой земле. Она всегда мила сердцу и желанна.

Да, наши встречи порой мимолетны, но сколько прекрасных мгновений они дарят! Только ради них стоило родиться и жить на этой земле. Поэтому даже в минуты разлуки я всегда помню о ней. Едва закрываю глаза, как она появляется предо мной. И тогда всплывают самые яркие мгновения наших свиданий. Проведенные наедине ночи и дни, переполненные страстью. О Боже, как восхитительна она на фоне уходящего за горизонт солнца и обворожительна на утренней заре! Чтобы еще и еще наслаждаться этой неземной красотой и испытывать минуты высшего блаженства, даруемые ею, я готов пожертвовать многим. Потому что только за одну любовь к ней я уже полюбил эту жизнь и дорожу каждым ее мгновением.

Однако несмотря на нашу давнюю близость, она до сих пор, оставаясь загадкой, так и не поведала мне всех своих тайн. Впрочем, я рад, что всегда имею возможность постигать их, "открывая книгу", которую не прочел даже за несколько десятилетий.

Могу говорить о ней бесконечно. Готов восхищаться ее очарованием и совершенством, воспевать ее достоинства всю свою жизнь.

Я безумно люблю тебя, моя рыбалка!



Рыбалка или женщина? Вот в чем вопрос

"Бабы на рыбалке — уловы жалки", — гласит рыбацкая пословица. Действительно, большинство удильщиков — люди суеверные. Они свято верят, что своим присутствием дамы сердца могут спугнуть их рыбацкую удачу. Поэтому не берут с собой на водоемы. Думаю, такая категоричность является неоправданной. Женщину можно брать на рыбалку, если она:

— впервые переступив порог вашего дома, не спрашивает, почему даже в зале складированы снасти;

— знает, что дорогой туалетной воде в день рождения вы предпочтете очередной, уже десятый по счету спиннинг;

— умеет копать червей, выбирать мотыля и опарыша,

— любит набивать провиантом ваш рыбацкий рюкзак;



— управляет машиной не хуже вас, доставляя к водоему и обратно;

— с удовольствием варит и замешивает прикормку, а также накачивает лодку;

— самостоятельно разбивает лагерь и заготавливает дрова, пока вы рыбачите;

— не требует возвращаться домой, если неожиданно полил дождь;

— понимает без лишних слов, что десяток выловленных ершиков стоит многочасового прозябания на двадцатиградусном морозе;

— свободно управляется с ледобуром, если вы устали или хотите сэкономить время;

— готовит кулинарные изыски прямо у водоема и потчует ими вас;

— соглашается с тем, что смотреть на поплавок не менее приятно, чем на ее фотографию после посещения салона красоты;

— не задает вопрос, почему даже ночью вы предпочитаете ловить вместо того, чтобы уединиться с ней в палатке;

— не удивляется, глядя на то, как нежно вы целуете в губы очаровательную красноперку;

— любит фотографировать вас с пойманными трофеями;

— берет на свой счет вину за пустой садок;

— восхищается вашими рыболовными талантами перед знакомыми;

— настаивает на взятии вами отпуска за свой счет для участия в очередных рыболовных состязаниях;

— сама любит ловить рыбу, но ее уловы никогда не превышают ваши;

— разделяет мнение, что вояж за рубеж возможен только ради освоения новых водоемов, ловли трофейной или экзотической рыбы.

Если ваши жены или подруги согласны на такие жертвы, можете смело брать их с собой на рыбалку. Но при этом помните — разрываться вам все равно предстоит как минимум между двумя любимыми женщинами. Той, которую взяли с собой, и той, к которой приехали. Ведь неспроста говорится, что рыбалка — тоже Женщина.

Рыбачка — звучит гордо!

Быть спутницей жизни рыболова не просто. Поэтому если вы крайне нетерпимы к рыбалке и вынуждаете любимого человека сделать выбор между вами и его увлечением, знайте, что он способен выбрать второе. Особенно после того, как узнает несколько причин, по которым удочка лучше женщины:

Про удочку можно все заранее узнать из специтературы.

■ Фигура удочки всегда идеальна.

■ На удочку никогда не жалко тратить деньги из заначки.

■ Удочка не будет причитать, выходя из дома в мороз, дождь или жару.

■ Удочка может подвести, но не изменить.

■ Удочка, оставшаяся без внимания, никогда не уйдет к другому.

■ Удочка не против присутствия рядом с тобой женщины.

■ Удочка всегда готова разделить тебя с подругами.

■ Удочка не против ехать в старом драндулете, причем в багажнике.

■ Удочке нравится добывать рыбу под твое любимое пиво.

■ Удочка формирует характер без скандалов.

■ Удочка променяет море и пальмы на соседний карасевый пруд.

■ Только к удочке относится пословица "с милым рай и в шалаше".

■ Даже со старой удочки приятно сдувать пылинки.

Однако если и после прочтения этих строк ваш избранник все же решит, что не хочет терять вас и ради любви к вам готов пожертвовать рыбалкой, не обольщайтесь. Всю свою дальнейшую жизнь он будет страдать. Когда же несчастен один, не будет счастлив и другой. Поэтому оптимальный вариант в такой ситуации — став рыбачкой, разделить увлечение любимого.

Поверьте, еще ни одна женщина, поступившая таким образом, не пожалела о своем решении, открыв для себя удивительный, ни с чем не сравнимый рыболовный мир.

Ну а коль для вас такой вариант все же неприемлем, найдите себя в чем-нибудь другом и затем обменивайтесь друг с другом впечатлениями. А когда будете выбирать своему любимому человеку подарок на праздник, постарайтесь приобрести что-то необходимое для рыбалки, заранее узнав, о чем он мечтает.

Сергей ШЕРШЕНЕВИЧ,
фото автора

Бывай, зіма! Вясна, дзень добры!

Сакавік

Казка

Пасля халоднае зімы ў сонечны дзень бацюхна Год шпацыраваў па дарозе, уздоўж якой раслі прыгожыя высокія бярозы. У яго быў прыўзняты настрой, бо на свет з'явіўся яго трэці сын-месяц. Засталася нованароджанаму даць імя. Раптам на адной бярозе прахожы ўбачыў зламаную галіну. Калі падышоў бліжэй, то заўважыў на яе зломе светлую кропельку. "Мабыць, расінка", — падумаў ён. У тую ж хвіліну яму захацелася дакрануцца вуснамі да адкрытае раны, паспачуваць бярозе і яе зламанай галіне. А як толькі дакрануўся, то адчуў саладкаваты смак той самай кропелькі.

— Гэта бярозавік, — сказала яму Вясна, якая ішла той самай дарогаю насустрач бацюхну Году і наблізілася да яго.

— Бярозавік? Цудоўна! — адказаў бацюхна Год. Я гэтак назаву свайго трэцяга сына-месяца.

Іхнюю гамонку пачула матухна Прырода.

— Што вы, што вы! — умяшалася яна ў размову. — Хіба можна звыклае, усім вядомае слова браць за такое важнае найменне? Яно павінна быць непаўторнае.

— Цікава, чаму ты не выступіла супроць лютага? — запярэчыў бацюхна Год.

— А бывае часам выключэнне з правіла, — загадкава адказала матухна Прырода.

З ёю спачатку пагадзілася Вясна, а пасля і ён, бацюхна Год, пагадзіўся.

— З вясновым цяплом абуджаюцца ўсе сокі, а не толькі бярозавік, — зноў адазвалася матухна Прырода.

Бацюхна Год задумаўся: "Сок, сакаўны, сакавіты... Гэтыя словы таксама ўсім вядомыя. А як жа ўтварыць новае слова?" Яму не хацелася турбаваць Добрую Фею, каб тая знайшла яму Грамацея, хацеў справіцца сам.

І так захапіўся сваімі думкамі, аж прамовіў уголас:

— Што, калі слова "сакавіты" скончыцца так, як канчаецца "бярозавік": са-ка-вік?

І матухне Прыродзе, і спадарыні Вясне, якія пачулі, што прыдумаў бацюхна Год, спадабалася такое найменне. І з той даўняе-прадаўняе пары трэці месяц года ў нас гэтак і называецца — сакавік.

Васіль ЖУКОВІЧ.



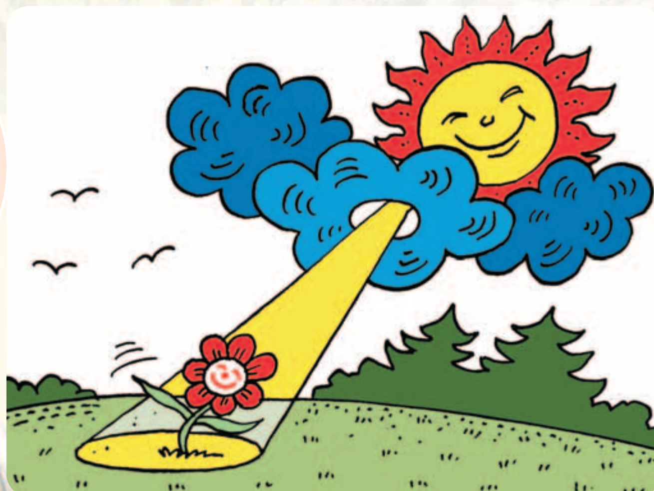
Народныя загадкі

Чорная карова
Ўвесь свет пабарола,
Белая ўстала —
Усіх пападымала.

(Ноч і дзень.)

Адзін лье,
Другі п'е,
Трэці зелянее
ды расце.

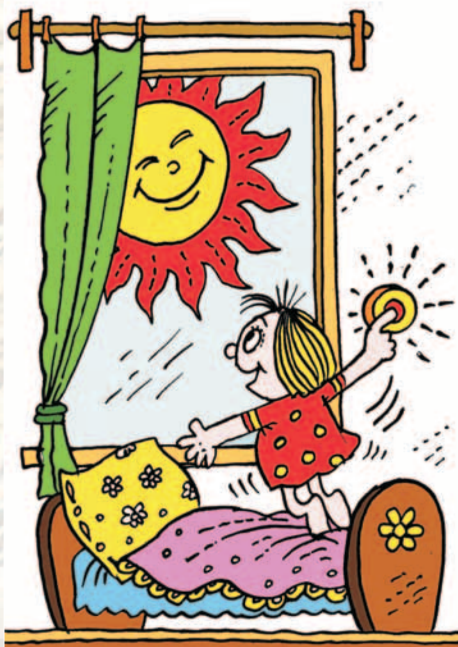
(Дождж, зямля, трава.)



В марте

Хоть ветер колючий
Метался и злился,
Сквозь плотные тучи
Луч солнца пробился.
Росток потянулся —
Прозрачный и чахлый —
И всем улыбнулся!..
Весною запахло!..

Ирина КАРНАУХОВА.



Хто ўключае сонейка?

Раніцай устала Лена.
Што за дзіва-перамена:
Ліў учора дождж бясконца,
Ну, а сёння — гляньце! — сонца!
І пытанне маме, тату,
Дзеду, бабе, цётцы, брату:
— Дзе, скажыце, кнопка тая,
Што нам сонейка ўключае?

Яўгенія ЯНІШЧЫЦ.

Капеж

— Капеж, капеж,
Вясна прыйшла! —
Гарланяць вераб'і. —
Завея ўчора шчэ мяла,
А сёння — ручаі.



Першая кветка

Снег ляжыць яшчэ кругом,
Вочы слепіць рэзка.
На праталінцы лясной
Расцвіла пралеска.

Галіна НІЧЫПАРОВІЧ.

Скороговорки

Варила ворона
Вареники у ели,
Варёные вороною
Вареники вы ели?

* * *

Черепаха черепашонку
Примеряла рубашонку.
Примеряла,
Повторяла:
“Береги, не рви,
Порвёшь — не реви”.

Иван МЕЛЬНИЧУК.



Сардэчная дзяўчынка

На вочкі Галінкі
Набеглі слязінкі:
У ліпкі маленькай
Зламаны галінкі.

Аркадзь НАФРАНОВІЧ.



Забіякі

Знайшлі пеўні зломак-грэбень.
А нашто ён ім патрэбен?
Як схапіліся сварыцца,
Потым біцца, калаціцца.

Вырваў лысаму руды
Палавіну барады.

Ледзьве я разбараніла,
Памірыцца ўгаварыла,
Рады пеўні разысціся,
Ды не могуць адсапціся.

Пасля чую голас лысага:
— Ты адкуль, дачка?
— З Барысава.
— А чыя ты?
— Дзянісава.
— Як завуць цябе
— Ганнуся.
— А што робіш?
— З вас смяюся.

Васіль ВІТКА.

Непослушная

Посажу в коляску кошку:
Посиди-ка тут немножко!
Я же в “маму” поиграю,
Вместо куклы покачаю.
Только спать не хочет кошка:
Из коляски прыг в окошко!

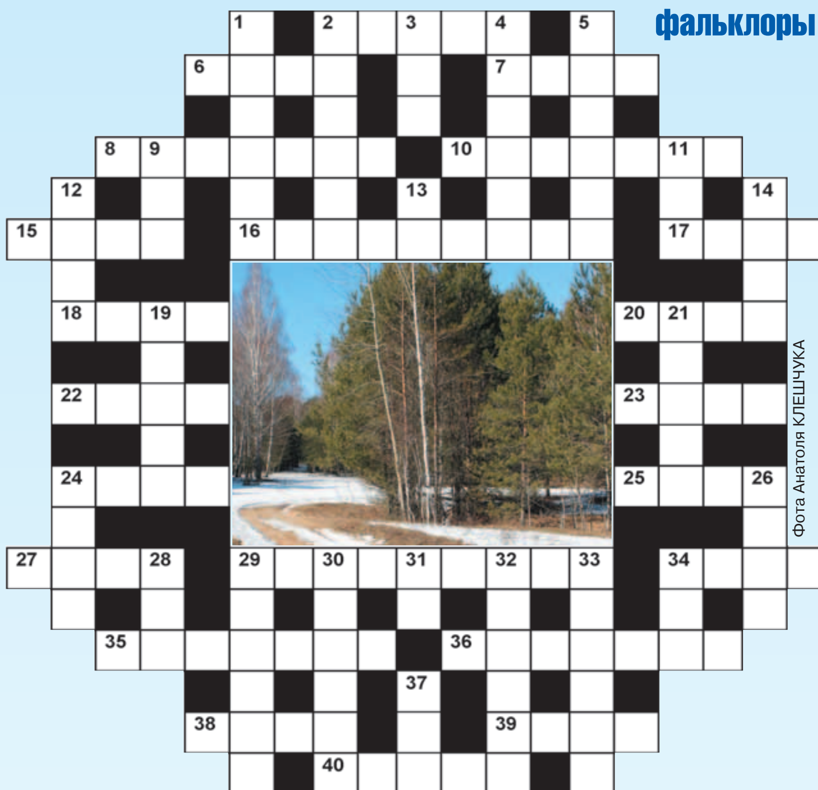
Светлана БЫКОВА.



Падрыхтаваў Васіль ЖУКОВІЧ.
Фота БелТА, малюнкі Алега ПАПОВА

Лясная песня

Лес у беларускім фальклоры



Па гарызанталі: 2. " Стары заяц сена косіць,\\А ліса зграбаець,\\Муха сена к возу носіць,\\А ... складаець". Прыпеўка. **6.** Лісцевае дрэва; у беларускіх паданнях і замовах — апякунка маці і дзяўчат у пытаннях, звязаных са шлюбам і дзетанараджэннем. **7.** Каб конь добра вёз — падавай яму ... (прык.). **8.** "... зялёненькі,\\Іванька малодзенькі". З беларускай народнай песні "... зялёненькі". **10.** Акцёр, які выконвае другарадныя ролі без слоў. **15.** Дрэва, якое ў беларусаў лічылася асвечаным; паводле падання, калі слугі цара Ірада хацелі забіць немаўля Хрыста, то Божая Маці хавала яго пад гэтым дрэвам. **16.** ... або Лешы, Лясун. У беларускай міфалогіі дух, увасабленне лесу; яшчэ ў 19 стагоддзі яму прыносілі ахвяру. **17.** Задняя частка невада, куды трапляе рыба пры лоўлі. **18.** "І чым далей, лес дзічэе,\\... закрывае,\\Нават вецер там не вее.\\Пушча — страх якая!" З верша Я.Коласа "Пад Новы год". **20.** Тая, што жне сярпом. **22.** Дзе ... — там грыбы (прык.). **23.** Ідзі ў свой край, там і пад ёлкаю рай (прык.). **24.** "Цешыцца явар з калінаю,\\Скінуўшы зімнія ...". З верша Я.Купалы "Явар і каліна". **25.** Той, хто харчуецца дзе-небудзь. **27**.... або явар. Лісцевае дрэва; у легендах і паданнях ... — маладзец, ператвораны ў дрэва праз праклён маці. **29.** "Едуць у брусніцы\\Дзеўкі, маладзіцы,\\А Міхася цягне\\Бор і ...". З паэмы Я.Коласа"Міхасёвы прыгоды". **34.** "На вуліцы суха ліпа\\Пайду замуж за Піліпа.\\Ужо ліпа зеленеіць,\\Па Піліпу ... млеіць". Прыпеўка. **35.** Прыбалтыйская краіна. **36.** Сталярны варштат. **38.** Калі бяроза перад вольхай ліст распусціць, то ... будзе сухое, калі вольха наперад — мокрае (прыкм.). **39.** Усходы, пасевы азімых культур. **40.** "Колькі лесам ні хадзіла —\\Усё ... яловыя.\\Колькі хлопцаў ні любіла —\\Усе чарнабровыя." Прыпеўка.

Па вертыкалі: 1. У англічан — ветліва-пачціві зварот да мужчыны з прывілеяваных класаў. **2.** Драўляная пасудзіна, выдзеўбаная з тоўстай калоды. **3.** "Бо чужая жонка,\\Як асінка горка.\\А я ж маладзенька,\\Як ... саладзенька". Прыпеўка. **4.** Калі на ... будзе вецер, то на лета будзе шмат арэхаў (прыкм.). **5.** "Ой, бярозы ды сосны — \\Партызанскія ...,\\Ой, шумлівы ты лес малады". З верша — песні А.Русака "Лясная песня". **9.** "Чароўныя рэчкі!\\Іх назвы звіняць і шумяць у вушах:\\І Проня, І Гайна, і Ольса,\\І Бобр, і ... , і Уша". З верша П.Панчанкі "Бярэзінскі запаведнік". **11.** Сакавік дрэвам ... пускае (прык.). **12.** "Калі патроху чырванелі\\Чаромха, ліпа, стройны ...,\\А гнёзды змрочныя варон\\Між чорнага галля чарнелі". З вершаванага апавядання М.Багдановіча "Вераніка". **13.** Танцавальны шаг. **14.** Дарога, абсаджаная з абодвух бакоў дрэвамі, кустамі. **19.** "Увесь час грызе ...,\\Перагрыз сасновы бор". З верша А.Старынчыка "Бабёр". **21.** "На золата цэніць спрадвеку\\... баравую сасну". З верша В.Гардзея "Сасна". **24.** Грыб, які расце на бярозе. **26.** Сухі марац, мокры май — будзе ... і каравай (прык.). **28.** Злак з белым зернем. **29.** "Пад тым дубам зеляненькім\\... дзеўку цалаваў". З беларускай народнай песні "Ой, у полі, пры даліні". **30.** Дуб — ... . Назва на Беларусі культавых дубоў. **31.** Вокліч, якім панукаюць каня. **32.** "Каля тыну, каля млыну\\... бярозкі.\\А мой мілы чарнабровы,\\Русыя валоскі". Прыпеўка. **33.** Дрэва з горкімі ягадамі; у беларускай міфалогіі ... паходзіць ад жанчыны, якая загінула ці то ад нешчаслівага кахання, ці то ў выніку закляцця. **34.** Парода буйных сабак. **37.** "Дзяўчыначка чарнаброва\\Паехала ў ... па дровы.\\Зачапілася за пень —\\Прастаяла цэлы дзень". Прыпеўка.

Склаў Лявон ЦЕЛЕШ, Дзяржынск

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 2 за 2014 год

По горизонтали: 7. Воробей. **8.** Козодой. **11.** Сова. **12.** Орел. **15.** Бекас. **16.** Оляпка. **17.** Чирок. **20.** Тупик. **21.** Кулик. **22.** Кайра. **24.** Канюк. **30.** Свист. **31.** Кобчик. **32.** Вожак. **36.** Перо. **37.** Ибис. **39.** Скворец. **40.** Поганка.

По вертикали. 1. Соловей. **3.** Щегол. **4.** Конек. **6.** Воронок. **9.** Цапля. **10.** Сойка. **13.** Кагу. **14.** Киви. **18.** Сизарь. **19.** Турман. **23.** Аист. **25.** Юрок. **26.** Авдотка. **27.** Ворон. **28.** Филин. **29.** Казарка. **33.** Ремез. **34.** Силок.

По дугам: 2. Волчок. **5.** Кондор. **35.** Зоолог. **38.** Баклан.

Весенняя изокапель

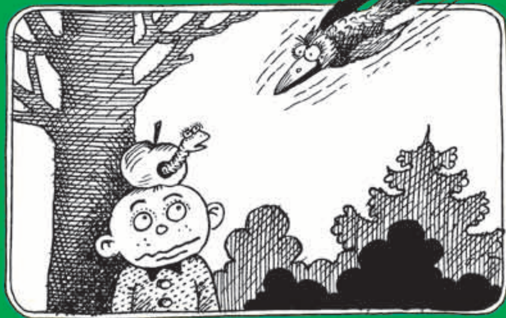












Рисунки Олега ПОПОВА